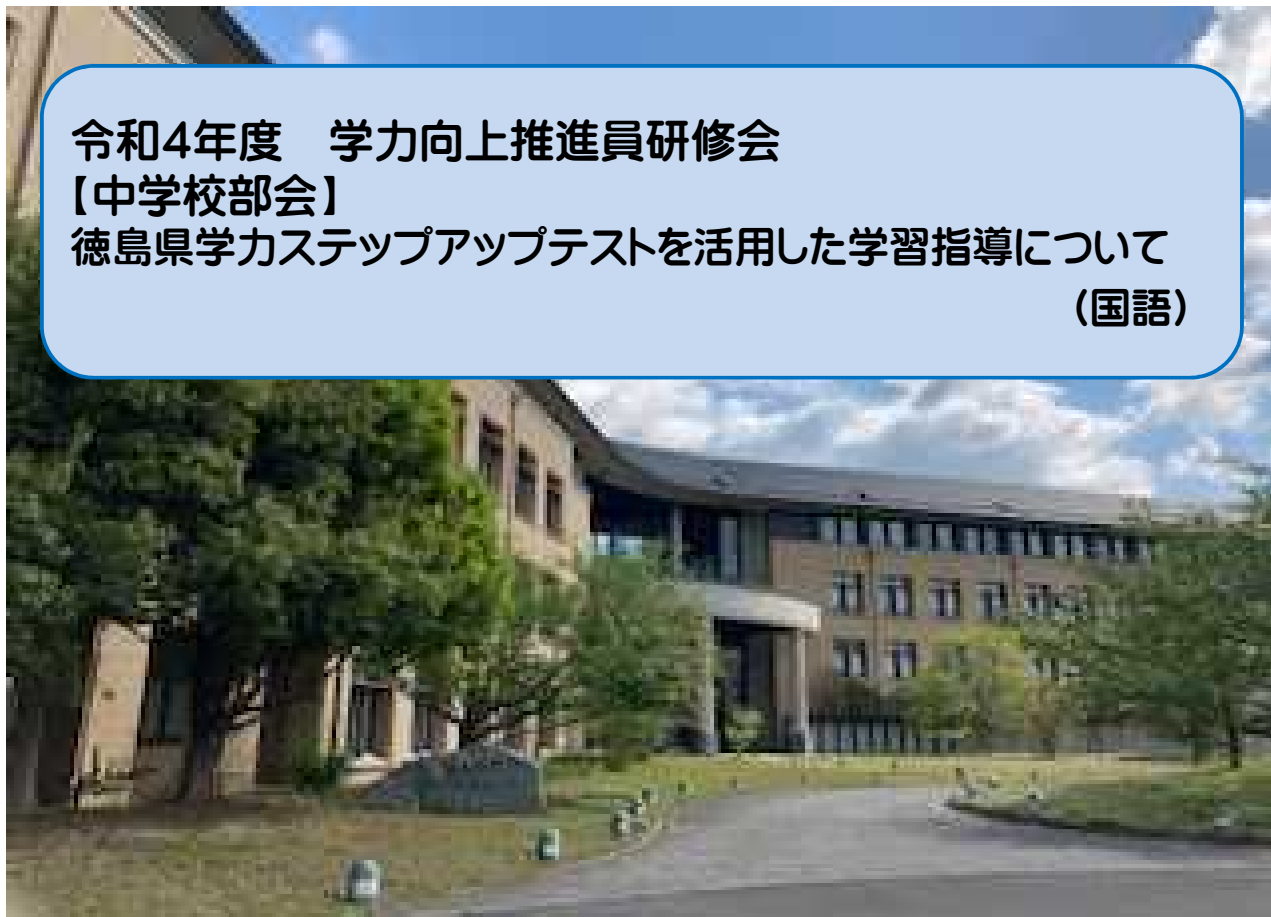


令和4年度 学力向上推進員研修会

【中学校部会】

徳島県学カステップアップテストを活用した学習指導について

(国語)



1

令和4年度(4月)徳島県学カステップアップテスト結果(中学校国語)

【中学1年生】平均正答率・領域別正答率(%)

全体正答率	知識・技能	話すこと 聞くこと	書くこと	読むこと
64.9 (4.5)	76.3 (2.1)	81.8 (0.7)	37.8 (13.8)	56.7 (6.1)

()は無答率

【中学2年生】平均正答率・領域別正答率(%)

全体正答率	知識・技能	話すこと 聞くこと	書くこと	読むこと
47.8 (8.0)	38.1 (14.1)	60.5 (2.5)	39.5 (10.3)	50.0 (5.8)

()は無答率

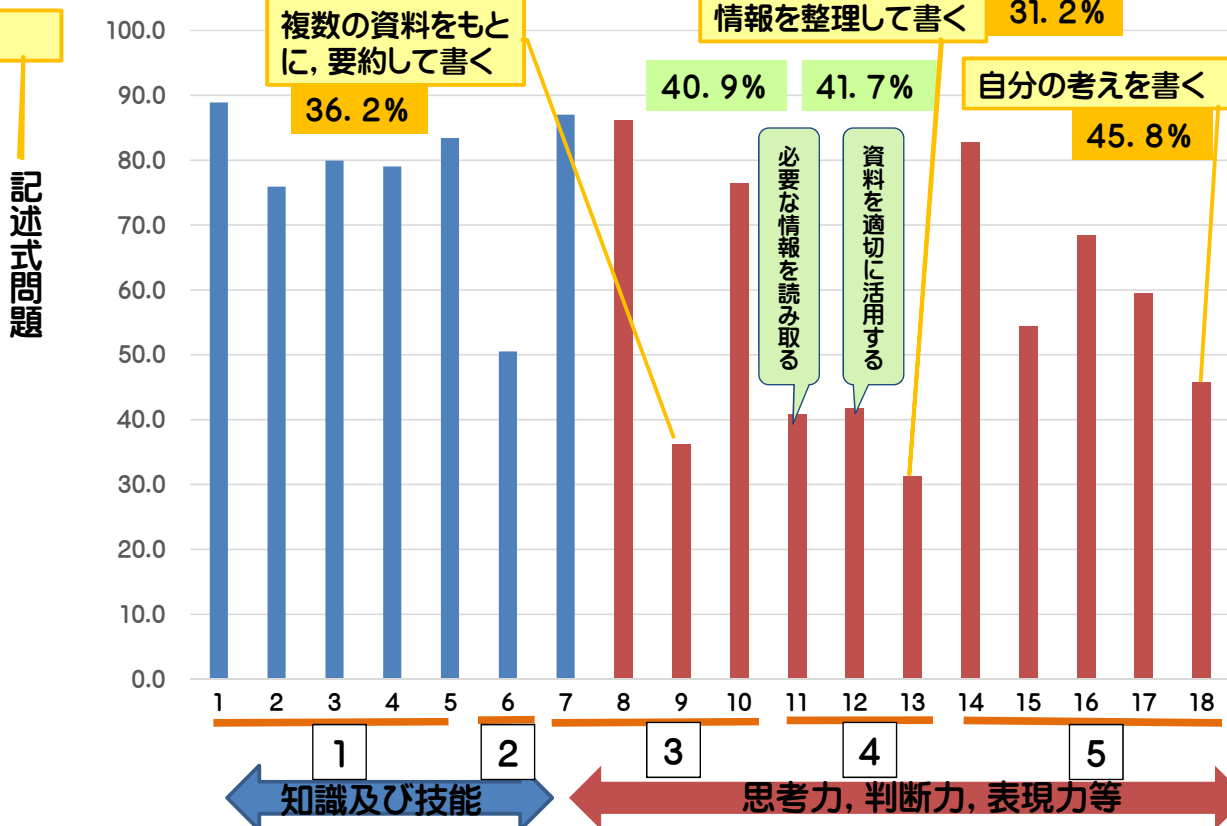
2

令和4年度
中学校第1学年
国語

- 注意
- 1 「始め」の合図があるまで、冊子を開かないでください。
 - 2 先生の指示があつてから、組、出席番号、氏名を書いてください。
 - 3 問題は、1ページから14ページまであります。
 - 4 答えは、すべて解答用紙の所定の欄にはっきりと書いてください。

組	出席番号	氏名

令和4年度 ステップアップテスト(設問別正答率) 中1



④ 葉山さんと川原さんは、鳴門のうず潮について、それぞれ調べたことをパンフレットにまとめています。これらを読んで、あとの問いに答えなさい。

4 葉山さんと川原さんは、鳴門のうず潮について、それぞれ調べたことをパンフレットにまとめています。これらを読んで、あとの問いに答えなさい。
 【葉山さんのパンフレット】
 「こうして『うず』は生まれる！
 うずが生まれる原因の一つは、海水の流れる原因です。月と太陽の引力によって、潮の満ち引きが起こるからです。海水が引き寄せられ海面が高くなった状態を満ち潮、海面が低くなった状態を引き潮とよびます。一日に満ち潮と引き潮は約六時間周期でくり返されます。」



「川原さんのパンフレット」
 「浮世絵や短歌・俳句で表された鳴門のうず潮」
 「世界三大潮流の一つにも数えられている鳴門海きよう。大鳴門橋の真下は、はげが約一・三キロメートルとせまく、海底の地形はV字型に落ちこみ最も深い部分は、約九十メートルもあります。そのため海きようを流れる海水の速度が速く、潮流の時速が、二十キロメートルに達することもあります。」



紀伊水道側が引き潮になったときの海水の動き

（情報誌「鳴門やけん」他より作成）

「川原さんのパンフレット」
 「浮世絵や短歌・俳句で表された鳴門のうず潮」
 「世界三大潮流の一つにも数えられている鳴門海きよう。大鳴門橋の真下は、はげが約一・三キロメートルとせまく、海底の地形はV字型に落ちこみ最も深い部分は、約九十メートルもあります。そのため海きようを流れる海水の速度が速く、潮流の時速が、二十キロメートルに達することもあります。」

「葉山さんのパンフレット」
 「こうして『うず』は生まれる！
 うずが生まれる原因の一つは、海水の流れる原因です。月と太陽の引力によって、潮の満ち引きが起こるからです。海水が引き寄せられ海面が高くなった状態を満ち潮、海面が低くなった状態を引き潮とよびます。一日に満ち潮と引き潮は約六時間周期でくり返されます。」

「川原さんのパンフレット」
 「浮世絵や短歌・俳句で表された鳴門のうず潮」
 「世界三大潮流の一つにも数えられている鳴門海きよう。大鳴門橋の真下は、はげが約一・三キロメートルとせまく、海底の地形はV字型に落ちこみ最も深い部分は、約九十メートルもあります。そのため海きようを流れる海水の速度が速く、潮流の時速が、二十キロメートルに達することもあります。」

「葉山さんのパンフレット」
 「こうして『うず』は生まれる！
 うずが生まれる原因の一つは、海水の流れる原因です。月と太陽の引力によって、潮の満ち引きが起こるからです。海水が引き寄せられ海面が高くなった状態を満ち潮、海面が低くなった状態を引き潮とよびます。一日に満ち潮と引き潮は約六時間周期でくり返されます。」

④ 資料と図を見比べながら必要な情報を読み取る。

正答率 40.9
 無答率 1.0

【葉山さんのパンフレット】の「紀伊水道が引き潮になったときの海水の動き」のAからDに当てはまる言葉の組み合わせとして最も適切なものを選びなさい。

- | | | | | | | | | |
|---|---|-----|---|-----|---|-------|---|-------|
| 1 | A | 満ち潮 | B | 引き潮 | C | 速い流れ | D | おそい流れ |
| 2 | A | 満ち潮 | B | 引き潮 | C | おそい流れ | D | 速い流れ |
| 3 | A | 引き潮 | B | 満ち潮 | C | 速い流れ | D | おそい流れ |
| 4 | A | 引き潮 | B | 満ち潮 | C | おそい流れ | D | 速い流れ |

4 葉山さんと川原さんは、鳴門のうず潮について、それぞれ調べたことをパンフレットにまとめています。これらを読んで、あとの問いに答えなさい。
 【葉山さんのパンフレット】
 「こうして『うず』は生まれる！
 うずが生まれる原因の一つは、海水の流れる原因です。月と太陽の引力によって、潮の満ち引きが起こるからです。海水が引き寄せられ海面が高くなった状態を満ち潮、海面が低くなった状態を引き潮とよびます。一日に満ち潮と引き潮は約六時間周期でくり返されます。」

「川原さんのパンフレット」
 「浮世絵や短歌・俳句で表された鳴門のうず潮」
 「世界三大潮流の一つにも数えられている鳴門海きよう。大鳴門橋の真下は、はげが約一・三キロメートルとせまく、海底の地形はV字型に落ちこみ最も深い部分は、約九十メートルもあります。そのため海きようを流れる海水の速度が速く、潮流の時速が、二十キロメートルに達することもあります。」

「葉山さんのパンフレット」
 「こうして『うず』は生まれる！
 うずが生まれる原因の一つは、海水の流れる原因です。月と太陽の引力によって、潮の満ち引きが起こるからです。海水が引き寄せられ海面が高くなった状態を満ち潮、海面が低くなった状態を引き潮とよびます。一日に満ち潮と引き潮は約六時間周期でくり返されます。」

「川原さんのパンフレット」
 「浮世絵や短歌・俳句で表された鳴門のうず潮」
 「世界三大潮流の一つにも数えられている鳴門海きよう。大鳴門橋の真下は、はげが約一・三キロメートルとせまく、海底の地形はV字型に落ちこみ最も深い部分は、約九十メートルもあります。そのため海きようを流れる海水の速度が速く、潮流の時速が、二十キロメートルに達することもあります。」

資料

④ 課題解決のために資料を適切に活用する。

正答率 41.7
無答率 1.7

次の1から3までの問いについて、
【葉山さんのパンフレット】から答えが分かるものはA、
【川原さんのパンフレット】から答えが分かるものはB、
どちらからも分からないものはC
のいずれかを、それぞれ書きなさい。

川原さんのパンフレット

浮世絵や短歌・俳句で表された鳴門のうず潮

浮世絵に描かれた春のうず潮

阿波鳴門之風景(歌川広重)

これは、江戸時代の浮世絵師歌川広重が晩年に描いた阿波鳴門の風景です。うず潮は、うず潮と白波を花のように描いています。鳴門のうず潮が名所として知られるようになったのは、江戸時代中期から後期にかけてです。全国を旅し、めずらしい風景を描き写す絵師も現れました。

浮世絵に描かれた春のうず潮

これは、江戸時代の浮世絵師歌川広重が晩年に描いた阿波鳴門の風景です。うず潮は、うず潮と白波を花のように描いています。鳴門のうず潮が名所として知られるようになったのは、江戸時代中期から後期にかけてです。全国を旅し、めずらしい風景を描き写す絵師も現れました。

うず潮上をゆくゆづり舞うタカ

この作品の作者、正岡子規は、明治から大正にかけて生きてきた人です。愛媛県出身ですが、何故か鳴門を訪れています。

ハチクマ(タカのみか)

鳴門を訪れた正岡子規も、鳴門海きょうの上空で舞うタカを見て、「渡りかけて」という表現にしたのかもしれない。ゆづり舞うタカを舞うタカの姿が目に浮かぶようです。

葉山さんのパンフレット

「うず潮」は生まれる!

鳴門海きょうのうず潮の仕組み

うず潮が発生する仕組み

うず潮が発生する原因の一つは、海水の流れる方向です。月と太陽の引力によって、潮の満ち引きが起ころから、海水が引き寄せられ海面が高くなった状態を満ち潮とよびます。一日に満ち潮と引き潮は約六時間周期でくり返されます。

太平洋側が満ち潮になると、紀伊水道へ海水が流れ込みます。鳴門海きょうのほとんどの大穴は向かい向かいをぬけ、瀬戸内海に注ぎます。その大量の海水は、瀬戸内海を押し上げ、瀬戸内海が満ち潮になります。そのころは、紀伊水道側は引き潮に変化します。こうして鳴門海きょうを挟んで、瀬戸内海と引き潮となり合わせになり、海面に高低差ができます。海面の高い瀬戸内側から低い紀伊水道側に流れ込みます。その時、中央部を流れる海水の速度が速く、その流れの速度差で回転力が生まれ、うず潮が発生します。

世界三大潮流の一つにも数えられる鳴門海きょう。大鳴門橋の下には、はばが約一・二キロメートルとせまく、海底の地形はV字型に落ちこみもあり、そのため海きょうを流れる海水の速度が速く、潮流の速さが、二十キロメートルに達することもあります。

紀伊水道側が引き潮になったときの海水の動き

太平洋側が満ち潮になると、紀伊水道へ海水が流れ込みます。鳴門海きょうのほとんどの大穴は向かい向かいをぬけ、瀬戸内海に注ぎます。その大量の海水は、瀬戸内海を押し上げ、瀬戸内海が満ち潮になります。そのころは、紀伊水道側は引き潮に変化します。こうして鳴門海きょうを挟んで、瀬戸内海と引き潮となり合わせになり、海面に高低差ができます。海面の高い瀬戸内側から低い紀伊水道側に流れ込みます。その時、中央部を流れる海水の速度が速く、その流れの速度差で回転力が生まれ、うず潮が発生します。

大潮について
(問い1の答え)

鳴門海きょうの特徴について
(問い2の答え)

葉山さんのパンフレット A

川原さんのパンフレット B

川原さんのパンフレット

浮世絵や短歌・俳句で表された鳴門のうず潮

浮世絵に描かれた春のうず潮

阿波鳴門之風景(歌川広重)

これは、江戸時代の浮世絵師歌川広重が晩年に描いた阿波鳴門の風景です。うず潮は、うず潮と白波を花のように描いています。鳴門のうず潮が名所として知られるようになったのは、江戸時代中期から後期にかけてです。全国を旅し、めずらしい風景を描き写す絵師も現れました。

うず潮上をゆくゆづり舞うタカ

この作品の作者、正岡子規は、明治から大正にかけて生きてきた人です。愛媛県出身ですが、何故か鳴門を訪れています。

ハチクマ(タカのみか)

鳴門を訪れた正岡子規も、鳴門海きょうの上空で舞うタカを見て、「渡りかけて」という表現にしたのかもしれない。ゆづり舞うタカを舞うタカの姿が目に浮かぶようです。

葉山さんのパンフレット

「うず潮」は生まれる!

鳴門海きょうのうず潮の仕組み

うず潮が発生する仕組み

うず潮が発生する原因の一つは、海水の流れる方向です。月と太陽の引力によって、潮の満ち引きが起ころから、海水が引き寄せられ海面が高くなった状態を満ち潮とよびます。一日に満ち潮と引き潮は約六時間周期でくり返されます。

太平洋側が満ち潮になると、紀伊水道へ海水が流れ込みます。鳴門海きょうのほとんどの大穴は向かい向かいをぬけ、瀬戸内海に注ぎます。その大量の海水は、瀬戸内海を押し上げ、瀬戸内海が満ち潮になります。そのころは、紀伊水道側は引き潮に変化します。こうして鳴門海きょうを挟んで、瀬戸内海と引き潮となり合わせになり、海面に高低差ができます。海面の高い瀬戸内側から低い紀伊水道側に流れ込みます。その時、中央部を流れる海水の速度が速く、その流れの速度差で回転力が生まれ、うず潮が発生します。

世界三大潮流の一つにも数えられる鳴門海きょう。大鳴門橋の下には、はばが約一・二キロメートルとせまく、海底の地形はV字型に落ちこみもあり、そのため海きょうを流れる海水の速度が速く、潮流の速さが、二十キロメートルに達することもあります。

紀伊水道側が引き潮になったときの海水の動き

太平洋側が満ち潮になると、紀伊水道へ海水が流れ込みます。鳴門海きょうのほとんどの大穴は向かい向かいをぬけ、瀬戸内海に注ぎます。その大量の海水は、瀬戸内海を押し上げ、瀬戸内海が満ち潮になります。そのころは、紀伊水道側は引き潮に変化します。こうして鳴門海きょうを挟んで、瀬戸内海と引き潮となり合わせになり、海面に高低差ができます。海面の高い瀬戸内側から低い紀伊水道側に流れ込みます。その時、中央部を流れる海水の速度が速く、その流れの速度差で回転力が生まれ、うず潮が発生します。

- 問い1 大潮は、どうして起るのか。(B)
- 問い2 鳴門海きょうの海底までの深さとうず潮は、どのような関係があるか。(A)
- 問い3 鳴門とあわ路島を結ぶ連りく船は、いつごろからあったのか。答えは分からない。(C)

④ 三 目的に応じて必要な情報を資料から読み取り、内容を整理して書く。

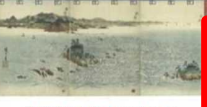
正答率 31.2
無答率 13.6

川原さんは、作成しているパンフレットの「瀬戸内海国立公園内に位置する鳴門海きようは、タカをはじめとした野鳥の渡りの主要なコースになっています。」の部分を書くために、次の【資料1】・【資料2】を読んで、あ

瀬戸内海国立公園内に位置する鳴門海きようは、タカをはじめとした野鳥の渡りの主要なコースになっています。

正岡子規も、鳴門海きようの上空で舞うタカを見て、「渡りかけて」という表現にしたのかもしれない。ゆうゆうと空を舞うタカの姿が、目に浮かぶようです。

阿波鳴門之風景 (歌川広重)




江戸時代の浮世絵師歌川広重が晩年に描いた阿波鳴門の風景です。遠くのあわ略島はうすく暗い色で、手前の鳴門海きようは明るいブルーで、うす白波を花のように描いています。鳴門のうす潮が名所として知られるようになったのは、江戸時代中期から後期にかけてです。全国を旅し、めずらしい風景を描き写す絵師も現れました。

旅行で鳴門を訪れて、歌をつくったといわれる秋と春の大潮のことです。大潮とは、月と太陽の引力が大きく海水の流れが速く、満ち潮と引き潮の水位の差が大きくなることです。鳴門海きようの場合、潮の流れが時速二十キロメートルにもなり、うす潮も大きなうす潮を見られます。毎年野鳥がうす潮を見た十月は、この大潮にいたるところであると思われています。

瀬戸内海国立公園内に位置する鳴門海きようは、タカをはじめとした野鳥の渡りの主要なコースになっています。

正岡子規も、鳴門海きようの上空で舞うタカを見て、「渡りかけて」という表現にしたのかもしれない。ゆうゆうと空を舞うタカの姿が、目に浮かぶようです。

ハチクマ (タカのなかま)



正岡子規は、明治から大正にかけて生きてきた人です。愛媛県出身ですが、何度も鳴門を訪れています。

の鳴門かな
ゆうと舞うタカ

（情報誌「鳴門やけん」他より作成）

【資料1】
地表が太陽によって温められることで、上空にのぼる気流が発生する。タカは、その風をとらえて、大きく円を描きながら上空に上がり、ある程度の高さまでのぼったら、目当ての方角へ流れるように飛んでいく。

タカにかぎらず渡り鳥は、海に出ようとするときには勇気がいるよ

うで、ためらう様子がよく見られる。それは、いったん海に出しま

うと、飛び続けるしかないからだ。だから、できるだけ海路の短い

ルートを選り、海上を飛び続ける時間を短くしているのである。



瀬戸内海国立公園内に位置する鳴門海きようは、タカをはじめとした野鳥の渡りの主要なコースになっています。

正岡子規も、鳴門海きようの上空で舞うタカを見て、「渡りかけて」という表現にしたのかもしれない。ゆうゆうと空を舞うタカの姿が、目に浮かぶようです。

条件1 タカが、鳴門海きようを飛行ルートとして選ぶ理由を、【資料1】・【資料2】を関連づけて書くこと。

条件2 「それはタカが、」から書き始め、「といわれています。」に続く形になるように、「鳴門海きよう」という言葉を用いて、三十五字以上、四十五字以内で書くこと。

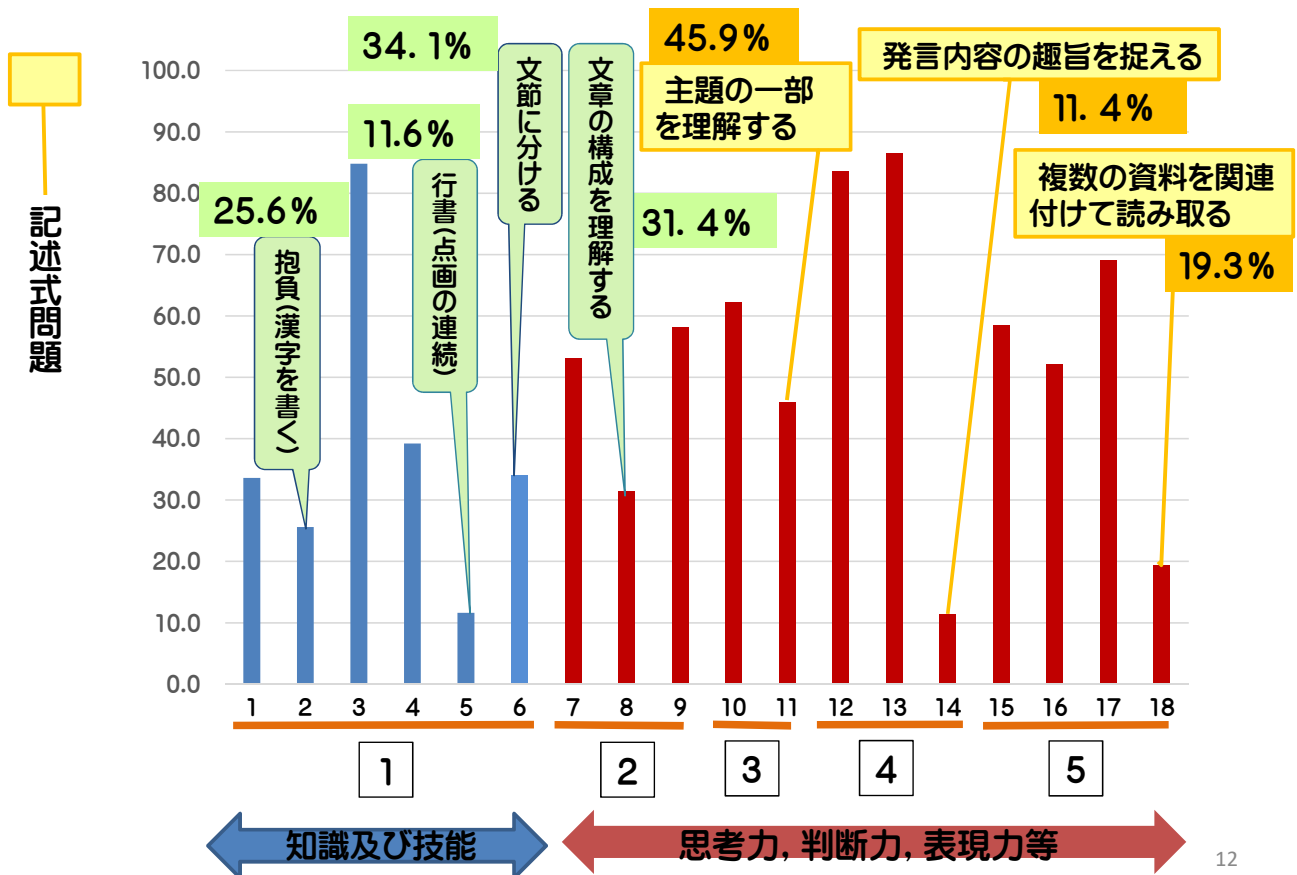
答え例 (それはタカが、)海路の短い鳴門海きようを選ぶこととで、海上を飛び続ける時間を少しでも短くするためである(といわれています。)

令和4年度
中学校第2学年
国語

- 注意
- 1 「始め」の合図があるまで、冊子を開かないでください。
 - 2 先生の指示があつてから、組、出席番号、氏名を書いてください。
 - 3 問題は、1ページから11ページまであります。
 - 4 答えは、すべて解答用紙の所定の欄にはっきりと書いてください。

組	出席番号	氏名

令和4年度 ステップアップテスト(設問別正答率) **中2**



④ 三話合いにおける発言内容の趣旨を捉えて書く。

正答率 11.4
無答率 5.5

【インタビューの一部】を読んで、沢田さんは「働くこと」と「楽しむこと」のように考えているか、「働くこと」は、「から書き始め、「こと」に続く形になるように、十字以上、二十文字以内で書きなさい。

4 和食料理人に興味をもっている原さんは、「総合的な学習の時間」に和食料理人の沢田さんにインタビューをするこ
とにしました。次は、「インタビューの一部」です。あとの問いに答えなさい。
【インタビューの一部】

原 和食のみりよは、どのようなどころだとお考えですか。
沢田 和食のみりよは、季節を表現できるというところだと思えます。
原 季節を表現できるということですが、どういうところで季節を表せますか。
沢田 例えば、旬の食材を使うことで表せます。春には鯛やたけのこなど、そしてこれからは、夏の野菜もおいし
い季節になってきます。
原 季節感を出すことが大切なのですね。ところで、和食をつくるときに工夫をしていることは何ですか。
沢田 切り方や盛り付けなど、見ても美しくなるように工夫をしています。
原 見ても美しくですか。
沢田 この写真を見てください。できあがった料理の写真です。
原 うわー、きれいですね。小さな小鉢にまるで宝石のように、野菜や魚がきれいに盛り付けられていますね。
沢田 はい、これは八寸といいますが。山や海の幸を少しずつ取り合わせて料理し、盛り付けています。
原 食べるのがもったいないくらい美しいですね。では、料理人である沢田さんにとって、働くとはどういうこと
だと思えますか。
沢田 そうですね。私は、自分のつくった料理をおいしそうに食べてくれるお客さんを見たときに、料理人を続
けてきてよかったと思います。働くことで、だれかの役にも立っているように思うからです。
原 沢田さんの料理を食べて、お客さんが喜んでくださることが、だれかの役に立っているということなのですね。
沢田 はい。それとね、私は常に「これで満足」とは思わないようにしています。次は、どんな料理をつくって、お
客さんに喜んでおおうかと考えて挑戦しています。つまり、料理という世界で、常に今の自分に満足しないよ
うに、自分を高めていっているということなのです。
原 沢田さんのお話をうかがって、和食料理人としての生き方が、すてきななと思いました。今日は、お時間をとっ
てくださって本当にありがとうございます。

(注) 旬：魚介・野菜・果物などがよくとれて、味の最もよい時期のこと。

原さん

← インタビュー

沢田さん(和食料理人)

原 食べるのがもったいないくらい美しいですね。では、料
理人である沢田さんにとって、働くとはどういいうことだと
思いますか。

沢田 そうですね。私は、自分のつくった料理をおいしそうに
食べてくれるお客さんを見たときに、料理人を続け
てきてよかったと思います。働くことで、だれかの役にも
立っているように思うからです。

原 沢田さんの料理を食べて、お客さんが喜んでくださる
ことが、だれかの役に立っているということなのですね。

沢田 はい。それとね、私は常に「これで満足」とは思わない
ようにしています。つまり、料理という世界で、常に今の
自分に満足しないように、自分を高めていっているとい
うことなのです。

答え例 (働くことは、)だれかの役に立ち、自分を高めていく
(こと)。

⑤ 平野さんは、AIに興味をもち、情報を集めた「資料」を見てノートにまとめ、考えを深めています。「資料」・平野さんのノートの一部「資料」を読んで、あとの問いに答えなさい。

【平野さんのノートの一部】

【実用化されているAIロボットの表】

	具体的にできること	効果	課題
対話ロボット	・話し相手 ・見守り	・孤独感の解消 ・生活支援	導入費用や維持費の高額化
物流ロボット	・ピッキング ・配達準備	・人手不足の解消 ・作業効率の向上	
農業ロボット	・ビニールハウスの水やり、温度管理 ・農薬散布 ・農作業の管理	・作業の自動化 ・作業の軽減 ・安定した農業の実現	a

【考え】

(現在のAI導入における課題と課題解決への見通し)

課題1 「導入費用や維持費の高額化」
課題解決への見通し
多くの人々がAIを必要とすれば、費用も下がってくるだろう。

課題2 「」
課題解決への見通し
社会に広く普及され始めれば、AIのいろいろな問題に対応できる人材も増えてくるだろう。

(今後本格的なAI導入により、予想される新たな不安要素と新たな問い)

①

新たな問い：「AIより人間が得意とする力は何か。」

②人間は生活全てをAIに頼るようになってしまうのではないか。
新たな問い：「人間は、今後AIをどのように使っていけばよいか。」

(人生で大切なこと～人間らしさ～)

- 9 -

人工知能 (AI)

人工的に人間の脳に似たシステムを作り出し、人間が行う知的な作業(学習・記憶・推理・判断など)をコンピュータやソフトウェアで実現する技術。

現在実用化されているAIロボット

対話ロボット

対話ロボットは、話し相手となって対話ができるので、一人暮らしの人々にとって、孤独感の解消になっているケースもある。また、離れた場所にいる人の様子を確認し、対話をするなどの見守り機能も搭載して、生活の支援も可能となっている。

一方、購入費用や維持費が高額になることや、予測不可能な誤動作や故障に対応することができる人材が、不足しているという不安の声もある。

物流ロボット

インターネットによる商品販売会社では、巨大な倉庫の業務を自動化している。指示された商品を倉庫から取り集め(ピッキング)、最終的に商品を従業員の元まで運ぶ作業(配達準備)などをAIが担当することで、人手不足の解消や作業効率の向上につながっている。

一方、導入するための費用の高額化や、予期せぬ誤動作や故障に対応するための人材不足などの不安要素もある。

農業ロボット

ビニールハウスの水やりや温度管理などの農作業を、AIで自動化することができるようになった。また、AIによるドローン(遠隔操作による飛行物)での農薬散布が可能になり、作業が大幅に軽減された。また、気象データや予報をもとに、天候に左右されにくい安定した農業が実現され始めている。

一方、導入に高額な費用が必要となることや、ロボットの急な誤動作や故障などに対応するための技術者などの人材が、十分確保できていないといった課題がある。

(総務省「人工知能(AI)の現状と未来」他より作成。)

⑤ 平野さんは、AIに興味をもち、情報を集めた「資料」を見てノートの一部「資料」を読んで、あとの問いに答えなさい。

- 8 -

【平野さんのノートの一部】

【実用化されているAIロボットの表】

	具体的にできること	効果	課題
対話ロボット	・話し相手 ・見守り	・孤独感の解消 ・生活支援	導入費用や維持費の高額化
物流ロボット	・ピッキング ・配達準備	・人手不足の解消 ・作業効率の向上	
農業ロボット	・ビニールハウスの水やり、温度管理 ・農薬散布 ・農作業の管理	・作業の自動化 ・作業の軽減 ・安定した農業の実現	a

【考え】

(現在のAI導入における課題と課題解決への見通し)

課題1 「導入費用や維持費の高額化」
課題解決への見通し
多くの人々がAIを必要とすれば、費用も下がってくるだろう。

課題2 「」
課題解決への見通し
社会に広く普及され始めれば、AIのいろいろな問題に対応できる人材も増えてくるだろう。

(今後本格的なAI導入により、予想される新たな不安要素と新たな問い)

①

新たな問い：「AIより人間が得意とする力は何か。」

②人間は生活全てをAIに頼るようになってしまうのではないか。
新たな問い：「人間は、今後AIをどのように使っていけばよいか。」

(人生で大切なこと～人間らしさ～)

正答率 19.3
無答率 17.4

⑤ 複数の資料を関連付けて読み取り、適切にまとめて書く。

平野さんは、「平野さんのノートの一部」のcで、①・②の新たな問い「AIより人間が得意とする力は何か。」と、「人間は、今後AIをどのように使っていけばよいか。」について、次のような資料を読んで、人生で大切なこと～人間らしさ～について、自分の考えを書くことになりました。あなたが平野さんなら、どのように書きますか。あとの条件1・条件2に従って書きなさい。

【資料2】

AIが普及するにつれて、今まで人が行っていた仕事は、ロボットに置き換わる可能性があると不安の声も聞かれる。しかし、文章を書くような想像力を働かせて新しいものを作り出す分野や、音楽や絵画など感性を必要とする仕事など創造性を必要とする分野は引き続き人間でなければ難しいと思われる。

これからは、AIの普及を恐れる時代ではなく、AIという高性能な道具をどのように使うのが最も望ましいかということについて考える時代になっている。

AIは、目先の利益を追い求めがちの私たちに、人生で最も大切なものについて気づかせてくれるかもしれない。それは、AIと付き合っていくなかで好奇心コミュニケーション美への感性などの人間らしさについて考える機会を与えてくれるということである。

条件1 「AIより人間が得意とする力は何か。」と「人間は、今後AIをどのように使っていけばよいか。」に触れながら、

〈人生で大切なことと人間らしさ〉について書くこと。

条件2 【資料2】の言葉を用いて、八十字以上、百字以内で書くこと。

答え例 AIを道具として効果的に使いながら、人間の得意とする想像力や創造性を働かせ、好奇心、コミュニケーション、美への感性などを生かし人間でしかできないものを作り出していくことが大切だと考える。

令和4年度 ステップアップテストの結果・分析から



課題

- 「知識及び技能」
 - 漢字を書く「抱負」(同音異義語)(中2)
 - 行書(点画の連続)(中2)
 - 文節に分ける(中2)
- 「思考力, 判断力, 表現力等」
 - 複数の資料をもとに, 要約して書く(中1)
 - 必要な情報を読み取る(中1)
 - 資料を適切に活用する(中1)
 - 情報を整理して書く(中1)
 - 自分の考えを書く(中1)
 - 文章の構成を理解する(中2)
 - 主題の一部を理解する(中2)
 - 発言内容の趣旨を捉える(中2)
 - 複数の資料を関連付けて読み取る(中2)

授業改善の例

- ・記述力を高めるために、自分の思いや考えを「書く」場面を増やす。
- ・文章を正確に読み取らせるために、問題提起の部分や重要な部分などをアンダーラインや丸で囲ませる。

学力向上のための授業改善



目指す子供の姿

- 社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付け、適切に使うことができる。
- 「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」に関する活動において、目的や意図に応じて、必要な情報を選び、他者と伝え合うことを通して、自分の思いや考えを明確にしたり、深めたりして、表現することができる。
- 課題解決に向けて活動に粘り強く取り組むなかで、言葉を通じて人と関わり、言葉がもつよさを認識しようとしたり、言葉をよりよく使おうとしたりしている。

「国語科における『令和4年度の重点』」より

19

学力向上のための授業改善



目指す子供を育成するための教師が取り組む具体的な実践内容

- ①育成を目指す資質・能力を明確にし、実践状況を評価して改善を図りながら、一人一人の生徒に最適な学びを重ねていく場の設定
- ◇振り返りやアンケート、学力調査等を活用し、**生徒の課題を捉えて**授業改善に取り組む。
- ◇**教科等横断的な学習の充実**を図るとともに、他教科等の取組の成果を国語科の取組に生かす。

「国語科における『令和4年度の重点』」より

20

学力向上のための授業改善



目指す子供を育成するための教師が取り組む具体的な実践内容

- ②「知識及び技能」と「思考力, 判断力, 表現力等」を関連させ, 言語活動を通して資質・能力を育成する単元の構想と展開
- ◇目標と言語活動の設定の工夫, 学習の手引きや多様なモデルの提示等を通し, **他者と協働**して, 生徒が**言葉による見方・考え方を働かせながら, 主体的に**学習を進める過程を設定する。
 - ◇語彙の量と質の充実を図るために, **読書活動の推進**や**実生活に関連した言語活動**を取り入れるなどして, 語句を蓄積することや蓄積した語句を意図的に使わせることに, 継続的に取り組む。
 - ◇前学年や小学校での**既習事項を活用**する場面を設定する。
 - ◇「原因と結果」「意見と根拠」「具体と抽象」といった関係を踏まえて表現させることに取り組む。 「国語科における『令和4年度の重点』」より

21

学力向上のための授業改善



目指す子供を育成するための教師が取り組む具体的な実践内容

- ③身に付けた国語科の資質・能力や学習内容の自覚化を図る指導の充実
- ◇多様な**学習の記録**(ノート, 成果物, 映像等電子データ)が生まれるように工夫をする。
 - ◇「**書くこと**」を通して**振り返り**をさせるとともに, **ICTの利用**等により共有して学びを深めさせる。

「国語科における『令和4年度の重点』」より

22

学習の見通し・振り返りについて



【見通し】のポイント

「何を学ぶのか」「なぜ学ぶのか」「どのように学ぶのか」を、生徒が理解することが大切

※ **授業の始めには、めあてを提示し**、問題解決への意欲を高めよう。

【振り返り】のポイント

- ・自己評価（生徒自身の言葉で記述）
- ・「見通し」と対に

※ **授業(単元)の終わりには、めあてに対応した振り返りの時間を確保しよう。**
生徒の「振り返り」を吟味し、**教師自身の指導を振り返り**、次時の指導に生かそう。 → **「指導と評価の一体化」**

学力向上に向けた授業力の改善・充実を図るためには、「見通し・振り返り」活動が大変有効である！

23



学校全体で取り組む学力向上

- ・生徒の実態把握（PDCAサイクルの実践）
- ・学力向上実行プランの周知徹底
- ・授業実践の情報交換
 - 同一教科での交流
 - 他教科との交流
 - ベテラン、中堅、若手など、キャリアを超えた交流



24