

小学校 国語 活用問題（五・六年生対応）

活用問題について（先生方へ）

1

○ 問題は二十四問あります。次のような使い方ができます。
○ 授業中に練習として、問題を解かせる。
○ 宿題プリントとして解かせる。
○ 朝の学習等の課題として解かせる。

2

問題は、次のような視点から作られています。
「話すこと・聞くこと」
1 構成や資料活用理由を問う問題「スピーチ練習」
2 発表内容を工夫して話す問題「水を守る」（四年生対応可）
3 わかりやすく説明する問題「道案内」
4 目的に応じて話し合いをする問題「六年生へのプレゼント」
5 調べたことを発表する問題「こおりにくい食塩水」
6 調べたことを提案する問題「総合公園へ行く遠足」
7 それぞれの立場に分かれて話し合う問題「お礼の気持ちを伝える」
8 話し合いの流れを捉える問題「資料をくらべながら」
9 話の共通点や相違点を捉える問題「クラブ活動」（三年生対応可）
「話すこと・聞くこと」
10 情報を関係付け、目的に応じて書く問題「おかしな広告」
11 情報を読み、理由を書く問題「おばあちゃんへのプレゼント」
12 お礼の手紙を書く問題「お礼の手紙」
13 考えを明らかにして提案文を書く問題「町の案内板」
14 グラフから分かったことを書く問題①「言葉の使い方」
15 グラフから分かったことを書く問題②「言葉の使い方」
16 発表原こうをすいこうする「ふろしき」
17 調べたことを報告する文章を書く問題「大歩危・祖谷地方について」
18 登場人物の心情を読み取る問題「雪わたり」
19 必要な情報を関係付けて読む問題「和紙新聞」
20 必要な内容を読み取る問題「徳島の方言」
21 目的に応じてリーフレットを書く問題「すだち」
22 二編の詩を読み比べる問題「北原白秋の詩2編」
23 二つの資料を読み比べる問題「二種類の保健だより」
24 複数の情報を関係付けて読む問題「よく似た言葉」

3

解答は、問題用紙に記入します。記述問題は、条件に注意して書くようにご指導ください。



1

元木さんの学級では、きょうみをもった人物について調べ、スピーチでしようかいし合うことにしました。元木さんは、渋沢栄一さんについて調べ、メモをもとに資料を画面にうつしながらスピーチの練習をしています。次は、「スピーチメモ」、「スピーチ」、「資料①」から「資料④」です。これらをよく読んで、あとの問いに答えましょう。

【スピーチメモ】

〔はじめ〕

○話題の提示 （資料①）

- ・ 新一万円札の「顔」
- ・ 渋沢栄一さんの説明

〔中〕

○渋沢さんの業績 （資料②）

- ・ 業績1 日本初の銀行の映像
- ・ 業績2 会社の設立に関わる （資料③）
- ・ 業績3 日本女子大学設立 （資料④）

〔終わり〕

○自分の感想

【スピーチ】

（「資料①」を示す）みなさん、これを見てください。今度新しい一万円札の「顔」となるのは、渋沢栄一さんです。テレビ番組などでもよく見ますね。私は、どのような業績を残した人なのかを調べてみました。

渋沢さんは、およそ五百もの企業の設立や育成に関わった「近代日本経済の父」とよばれる実業家です。そんな渋沢さんのすばらしさがわかる業績の中から、三つの業績をしようかします。（「資料②」を示す）一つは、「日本初の銀行」を開業したことです。日本で初となる国立銀行である「第一国立銀行」を設立したのが渋沢さんです。この銀行は、日本の銀行をささえてきました。また、渋沢さんの指どうにより、多くの地方銀行も設立されました。この渋沢さんによる金ゆう機関の整備なくして、日本が経済大国として外国と力をならべることはなかったそうです。（「資料③」を示す）もう一つの業績は、さまざま

② 渋沢栄一の業績1



日本初の銀行

第一銀行 Wikipedia より

（資料②）

① 新一万円札の「顔」

渋沢栄一（1840～1931）



（資料①）



元木さん

※ 企業：物をつくったり売ったりして、お金をもうけるための事業。また、その組織。
※ 還元：結果としてえられたものを、原
りとなった所にもどすこと。（ウェブページ「渋沢栄一は何をした人なのか？生い立ちや功績の数々を徹底解説！」より作成。）

まな種類の会社を設立したことです。その数は五
百以上であり、多くが今の日本経済をささえる大
企業として活やくしています。設立に関わった企
業の多くが成功をおさめていることからして、渋
沢さんが「近代日本経済の父」とよばれるのにふ
さわしい人物であるといえるでしょう。

（資料④）を示す）三つめの業績は、社会活動
にも積極的に取り組んだことです。「国をゆたか
にするためには、利えきを社会へ還元すべきであ
る」とする考えのもと、渋沢さんは、教育の発
達にもおしみなく力をそそぎました。その一つに、
日本女子大学校があり、渋沢さんは、設立に関わ
っています。明治時代まで女子に高等な教育があ
たえられる機会ほとんどありませんでした。渋
沢さんによる教育機関への協力は、女せいが社会
で活やくするきっかけとなったのです。

「一人一人の思いを同じ方向に向けて、よりゆ
たかな世の中を實現させる」というのが渋沢さん
の考え方です。今から百年以上も前のことばが、
私たちに大切な考え方を伝えてくれていると思
います。日本の経済のもととなる道すじを作った渋
沢さんが、新しいお札の「顔」となることが楽し
みです。

④ 渋沢栄一の業績 3
1948年
日本女子大学校設立

（資料④）

③ 渋沢栄一の業績 2
五百以上の
会社の設立に関わる

（資料③）

一 元木さんは、「スピーチメモ」を作り、「スピーチ」の練習をしています。業績をよりわかりやすく伝えるために、元木さんはどのような構成こうせいで話していますか。その説明として最もふさわしいものを、次の1から4までの中から一つ選んで、その番号に○をつけましょう。

- 1 感想を印象いんしょうづけられるように、「はじめ」と「終わり」で自分の感想を話している。
- 2 事実と感想とを区別できるように、「中」で業績、「終わり」で自分の感想を話している。
- 3 事実と感想とを関係づけられるように、「中」で三つの業績と自分の感想の両方を話している。
- 4 二つの事実を区別できるように、「はじめ」で一つの業績、「中」でもう二つの業績を話している。

二 元木さんが「スピーチ」の練習で、〈資料①〉と〈資料②〉を使った理由の説明として最もふさわしいものを、次の1から4までの中から一つ選んで、その番号に○をつけましょう。

- 1 特に伝えたいことの要点をまとめてを示すことで、聞き手の理解りかいを助けるため。
- 2 自分の疑問点ぎんてんを示すことで、聞き手にもいつしよに考えてもらうため。
- 3 映像や写真などを提示することで、聞き手が具体的にイメージしながら聞いてもらうため。
- 4 スピーチでは話さない情報じょうほうを示すことで、聞き手に新たな興味きょうみをもってもらうため。

二 一

1

 解答
3 2

2

田中さんは、水を守るための具体的な方法をクラスで発表することになりました。次の【発表原稿の下書きの前半部分】と【発表メモ】をよく読んであとの問いに答えましょう。

【発表原稿の下書きの前半部分】

水を守るために、わたしたちにはどんなことができるのでしょうか。
まず、水のむだづかいをしないようにすることです。例えば、はみがきをするとき、水を流しっぱなしにせずに、水をコップにくむとよいと思います。また、ふろの残り湯をそうじやせんたくに利用するのもよい方法だと思います。次に、水をよごさないようにすることも大切です。例えば、

イ

このように、私たち一人一人が気をつけて生活していけば、水を守ることにつながると思います。

文章は続く

【発表メモ】

水を守るためにわたしたちにどんなことができるのか

①

水のむだづかいをしないようにすること

- ・はみがきをするときは、水をコップにくむ。
- ・ふろの残り湯をそうじやせんたくに利用する。

②

ア

- ・せんざいを使うときは、きちんと量って使いすぎない。
- ・給食の牛にゅうの飲み残しなどをそのまま流さない。

― 田中さんは、【発表原稿の下書きの前半部分】を【発表メモ】をもとにして書きま
した。【発表メモ】の ア の中であてはまる言葉を次の の中に書きましょう。

二 田中さんは水を守るために、わたしたちにできることを考えて、【発表原稿の下書き】の中の「イ」に書きました。あなたなら、どのように書きますか。次の条件にしたがって、あとの□の中に書きましょう。

【条件】

- 「例えば、」に続くように書くこと。
- 【発表メモ】から、言葉や文を取り上げて書くこと。
- 二つの文で書くこと。

例えば、

一

水をよごさないようにすること

二

例

(例えば、) せんざいを使うときは、きちんと量って、使いすぎないようにすることが大切です。また、給食の牛にゅうの飲み残しなどをそのまま流さないようにすることも大事なことだと思います。(同意可。)

※「例えば、」に続くように書いていること。

※【発表メモ】から、言葉や文を取り上げて書いていること。

※二つの文で書いていること。

3

松本さんのグループでは、小学校から公園までの道案内について、【町の絵地図】を参考にしながら話し合いました。次の【資料1】、【話し合いの一部】をよく読んで、あとの問いに答えましょう。

【資料1】

1

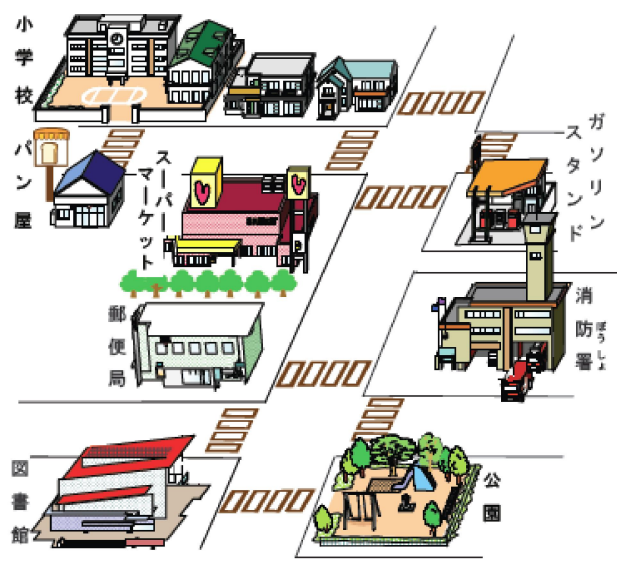
まず、小学校前の横断歩道をわたり、左に曲がって、スーパーマーケットの横をまっすぐ進んで行きます。

次に、スーパーマーケットの角を右に曲がり、さらにまっすぐ進むと、図書館の建物があります。その左側に公園が見えてきます。公園の入り口です。

2

まず、小学校前の横断歩道をわたり、左に曲がって、スーパーマーケットの横をまっすぐ進んで行きます。スーパーマーケットの角を右に曲がり、さらにまっすぐ進むと、図書館の建物があります。その左側に公園が見えてきます。公園の入り口です。公園の入り口をわたり、公園の横断歩道をわたり、公園の入り口です。

【町の絵地図】



私たちにとって公園は、友達と遊んだり勉強したりするときの集合場所になっています。

③ 小学校から公園までは、歩いておよそ六分かかります。まず、小学校前の横断歩道をわたり、左に曲がって、スーパーマーケットの横をまっすぐ進んで行きます。

次に、スーパーの角を右に曲がり、さらにまっすぐ進むと、図書館の建物があります。その左側に公園が見えてきます。図書館の前の横断歩道をわたると、公園の入り口です。

【話し合いの一部】

司 会	松 本	山 田	司 会
この三つの説明をもとに、どれが分かりやすい道案内の説明であるかについて意見ををお願いします。	私は、（ア）の説明がよいと思います。なぜなら、人に案内するだけでなく、自分の体験をもとに、公園のよさも説明しているからです。花畑公園のイメージアップにもつながると思います。	ぼくは、松本さんの意見に反対です。確かに公園のイメージアップにはなりますが、道順を説明しなければならぬのに、道案内に関係のないことまで説明していて分かりにくいと思います。	（ア）の説明について、「イメージアップにもつながるのでよい。」という意見と、「道案内に関係ないことを話すと、道案内の説明が分かりに

上村	村田
くくなる。」という二つのちがった意見が出ました。他に質問や意見はありませんか。 私も山田さんの意見にさん成です。よぶんな話はしないで道順だけを説明すればよいので、（イ）の説明がいちばん短く、すっきりしています。	私は、よぶんな話はしないほうが分かりやすいという意見にさん成ですが、（イ）よりも、（ウ）の説明の方が、道をたずねた人にとって、さらに分かりやすい道案内だと思います。 なぜなら、

一 【話し合いの一部】のアイウに入るのは、【資料1】の三つの説明のうちどれでしょうか。ふさわしい番号を、それぞれ【資料1】の1、3の中から選んで書きましょう。

ア ()
イ ()
ウ ()

二

上村さんの意見を受けて、村田さんが発言しました。【村田さんの発言】の
の中に、話し合いの流れにそった発言になるように、「なぜなら、」に続け
て書きなさい。

【村田さんの発言】

私は、よぶんな話はしないほうが分かりやすいという意見にさん成で
すが、（イ）よりも、（ウ）の説明の方が、道をたずねた人にとって、
さらに分かりやすい道案内だと思います。
なぜなら、

一

ウ イ ア

（ （ （

3 1 2

（ （ （

二

【あなたの発言】

例 なぜなら、はじめに小学校から公園までのおよその時間を伝えてい
るので、きよりが予想できるからです。（同意可。）

山本さんの学級では、卒業まであと少しになった六年生に、何かプレゼントをしようということになりました。次の内容は、山本さんの学級で【話し合いの一部】です。よく読んで、あの問いに答えましょう。

【話し合いの一部】

司会

田村
山本

上田

三谷
司会

ここまでの話し合いで、六年生へのプレゼントとして、メッセージを書いたしおりをおくろうという意見と、六年生とゲーム大会をしようという二つの意見に選ばれました。それぞれの意見について、みなさんの考えを発表してください。

わたしは、しおりがよいと思います。形になって残るところがよいと思います。

ぼくは、ゲーム大会にさん成です。六年生と楽しい時間がすごせて、すてきな思い出が残ると思うからです。

形に残るものもよいと思いますが、思い出もよいプレゼントになるんじゃないでしょうか。

わたしは、メッセージが書けることにみ力を感じます。私たちの気持ちがよく伝わり、思い出として、六年生は大切にしてくれると思います。

そうですね。ゲーム大会としおりのよさをまとめると、ゲーム大会のよいところは、

①

しおりのよいところは、

②

と、

で、

③

ということですね。

く話し合いは続くく

一 上田さんと三谷さんは、どちらにさん成の立場でしようか。ふさわしいものをあとのア、イから選んで、その記号を書きましょう。

上田さん

三谷さん

ア 六年生にしおりをおくことにさん成の立場

イ 六年生とゲーム大会をすることにさん成の立場

二 意見の発表の仕方として、田村さんと山本さんの話し方がよかったという意見が出ました。二人に共通する話し方のよい点として適切なものをあとのアからエまでのの中から選んで、その記号を書きましょう。

ア 相手の意見の間違っていている点を、はっきり言うことができる。
イ 前の人の意見に対して反対の立場で自分の意見を言うことができる。
ウ したいことの内容を、具体的にわしくせつ明することができている。
エ 自分の立場をまずはっきりさせて、その理由を述べる事ができている。

三 出た意見を司会者がまとめました。その発言の中には、ゲーム大会のよいところが一つと、し
おりのよいところが二つ述べられています。それぞれに当てはまる言葉を書きましょう。

【司会者の発言】

ゲーム大会のよいところは、

①

で、

しおりのよいところは、

②

と、

③

ということですね。

解答

4

一

上田さん

イ

三谷さん

ア

エ

二

三

ゲーム大会のよいところは、

①(例) 六年生と楽しい時間がすごせて、すてきな思い出が残(り)、よいプレゼントにで、
な) ること

しおりのよいところは、

②(例) 形になって残ること

と、

③(例) メッセージが書けるので私たちの気持ちがよく伝わり、思い出として、六年生は
大切にしてくれる

ということですね。

※②と③は、逆でも可です。ただし、文末の表現が少し変わります。

5

高田さんは、国語の時間に、身の回りのぎ間について調べたことを発表することになりました。次は、その【発表原稿の一部】と【情報カード】①・②です。よく読んで、あとの問いに答えましょう。

【発表原稿の一部】

A

水がれい度以下になると氷になることは、みなさんも知っていますね。弟が水とジュースを冷ぞう庫でこおらせたときに、ジュースは、水と比べてなかなかこおらなかったのを見て、どうしてだろうと不思議に思いました。そこで、父に聞くと、何かがとけていると、こおりにくくなるからだと教えてくれました。

では、水にどのような物がとけていると、こおりにくくなるのでしょうか。このことについてインターネットで調べてみることにしました。すると、とくに塩が水にとけていると、こおりにくいと書いてありました。

そこで、本当にそうなのか確かめてみたくなったので、次のような実験をしました。

実験には、何も入っていない水道水と食塩水、さとう水の三種類を用意しました。これらを、同じ大きさのコップに同じ量だけ入れ、冷とう庫に入れて一時間ごとに確かめます。一時間後、水道水の表面がこおりました。さとう水と食塩水は、こおっていません。二時間後、水道水がこおりました。さとう水は全体がシャーベットのようになっていました。食塩水は、シャーベットのようになっている部分もありましたが、ほとんどは水のままでした。この実験から、塩がとけているところおりにくいことがわかりました。ほとんどは水のままでした。この実験から、塩がとけるでは、どうして、食塩水がこおりにくいのでしょうか。

【情報カード】①

【ぎ問】 ・ジュースが、水に比べて こおりにくいのはどうして だろう。 【答え】 ・水に何かがとけていると こおりにくくなる。 (父に聞いた)
--

【情報カード】②

【ぎ問】 ・ 【答え】 ・水は、物がとけていると こおりにくい。とくに塩 がとけていると、こおりに くい。 (インターネットで調べた)	B
--	----------

一 【発表原稿の一部】に書かれている A には、題が入ります。あとの 1 から 4 までのなか
ら、もっとも適切なものを一つ選んでその番号に○をつけましょう。

- | | |
|---|---------------|
| 1 | ジュースのこおり方 |
| 2 | インターネットで調べたこと |
| 3 | こおりにくい理由 |
| 4 | 食塩水とさとう水 |

二 高田さんは、【情報カード】①・②をもとに発表原稿を書きました。【発表原稿の一部】を参考にして、【情報カード】②の **B** にあてはまる言葉を書きましょう。

【質問】

三 高田さんは、どうして水より食塩水がこおりにくいかということについて、調べたことを【情報カード】③にメモをしました。そして、それをまとめて発表原稿の に書きました。あなたなら、どのように書きますか。次の条件にしたがって書きましょう。

【情報カード】③

【質問】

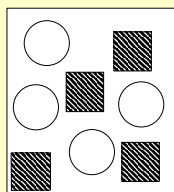
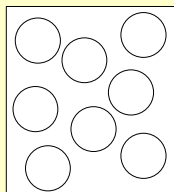
水より食塩水がこおりにくいのはどうしてか。

【答え】

水は小さなつぶが集まってできている。そのつぶは、ばらばらに動き回っているが、冷やすと動きがぶくなくなつて、くつついて氷になる。食塩水の場合は、水のつぶがくつつくの食塩がじやまをするので、こおりにくくなる。

〈水〉

〈食塩水〉



【条件】

- 【情報カード】③を参考にして、「水は冷やされると、」に続けて書くこと。
○五十字以上、七十字以内にまとめて書くこと。

※とちゅうで行を変えないで、続けて書きましょう。



水は冷やされると、

70字

50字

解答

5

一
3

二

【疑問】

水にどのようなものがとけていると、こおりにくくなるのだろうか。

三

（水は冷やされると、）水のつぶがくつついて氷になりますが、食塩水の場合は、水のつぶがくつつくの食塩がじやまするのでこおりにくくなります。（同意可。）

水野さんのクラスでは、遠足で「総合公園^{そうごう}」に行くことになりました。自由時間には、グループごとに活動します。そこで、水野さんのグループは、遠足に行く前にどんなところがあるか調べて、おすすめコースをクラスの人たちに提案^{ていあん}することにしました。次は【パンフレットの一部分】です。これを読んで、あとの問いに答えましょう。

【パンフレットの一部分】

④ プラネタリウム



- ・満天の星空の中で本当の宇宙空間に飛び出したみたいです。

① わんぱくとりで



- ・遊具が組み合わさってダイナミックに立っています。

⑤ 風車のおか



- ・季節ごとの花でいられ、遠くの海まで見わたせます。

② 音の散歩道



- ・長いパイプで声を伝える伝声管。音の不思議にたくさん出会えます。

⑥ 体験工ぼう



- ・楽しい実験や工作をすることができます。

③ しばふ広場



- ・体も心もうんとのびのびさせることができます。

「水野さんたちは、パンフレットを見て、分かったことや感想について【メモ】を取りました。【メモ】AからDは【パンフレットの一部分】のどの場所について書いたものですか。次の【メモ】AからDの□に【パンフレットの一部分】の①から⑥の番号を書きましょう。」

【メモ】

A

- ・長いパイプがくねくねからみあつていて、おもしろい。
- ・どんな音の不思議に出会ったのだろう。

□

C

- ・天じょういっぱいにたくさん星が見える。
- ・宇ちゆうを旅しているよな気がする。

□

B

- ・風車の周りにたくさんのお花がさいている。
- ・外国に行ったような気がする。

□

D

- ・とても大きな遊具が組み合わされている。
- ・おもしろいうえに、体力づくりにもなりそう。

□



二 次は、水野さんのグループが書いた【提案文】です。水野さんたちのおすすめするコースとして、【提案文】の A に入るもっとも適切なものはどれですか。あとの1から4までの中から、もっとも適切なものを一つ選んで、その番号を書きましょう。

【提案文】

わたしたちがおすすめするコースは、『A』です。

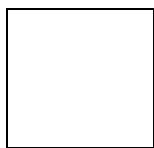
まず、「B」に行きましょう。ここには、楽しみながら音の体験ができる遊具があります。遊具を回りながら、いろいろな音の不思議に出会えるでしょう。写真の遊具は、くねくねからみあっています。遊具がどうなっているのか知りたくなり、友達とおしゃべりしてみたくありませんよ。

次に「わんぱくとりで」に飛び出しましょう。写真を見ると、トンネルすべり台、巨大ジャングルジムなどを組み合わせた巨大遊具がダイナミックに立っています。高い所まで上ったり、ぼうにぶらさがったりして遊ぶのは、楽しいうえに体力づくりにもなりそうです。おもしろくてむ中になつてしまうので、あつという間に時間がたちそうです。いっしょに、

C

このコースでは、とても楽しい体験をすることができるので充実感^{じゅうかん}は最高です。

- 1 遊具でしっかり体力づくりコース
- 2 おもしろ宇ちゅう空間わくわくコース
- 3 自然の中で音の不思議実験コース
- 4 おもしろ遊具の体験充実コース



6

一

A ②

B ⑤

C ④

D ①

二

4

三

②

四

例

(いっしょに、) ダイナミックな巨大遊具で遊んで、楽しく体力づくりをしてみませんか。

※よびかける表現を使って書いていること。
 ※の二つの文の内容に触れて書いていること。
 ※同意可。

本田さんの学級では、「お札の気持ち伝えるには、手紙がよいか、電話がよいか」という議題で、それぞれの立場に分かれて討論会を行っています。次は、そのときの「討論会の様子」です。これをよく読んで、あとの問いに答えましょう。

【討論会の様子】

手紙がよい立場からの主張

電話がよい立場からの主張

司会	① 本田	② 大山	司会	③ 森野	④ 丸川
これから討論会を始めます。今回の議題は、「お札の気持ち伝えるには、手紙がよいか、電話がよいか」ということです。 ア	はい。わたしは、お札の気持ちは電話で伝えた方がよいと思います。そのわけは、早くお札の気持ちを伝えられるからです。手紙だと、書くのに時間がかかります。ポストに入れてから相手に着くまでも時間がかります。お札の気持ちは、時間をかけずにできるだけ早く伝えた方がよいと思います。ぼくも、電話の方がよいと思います。そのわけは、直接、相手と話すことができるからです。相手の反応によって説明を加えたり確認したりしながら話しているうちに気持ちがよく伝わり、互いに楽しい気持ちになれるのではないかと思います。	イ	はい。ぼくは、お札の気持ちを伝えるには手紙の方がよいと思います。相手は、じっくり時間をかけて、ていねいにお札の気持ちを伝えてくれたということが、何よりうれしいのではないのでしょうか。一字一字、心をこめて書いた文字からも、お札の気持ちが伝わります。		わたしは、以前、手紙をもらったとき、うれしくて、何度も読み返しました。手紙だと、何度も読み返すことができるし、ずっと後まで大事に残しておくこともできます。



きつと手紙の方が、相手によるこばれると思います。

⑤ 司会

ウ それぞれの主張に共通する観点が二つあります。一つは、本田さんと森野さんから出された「(A)のちがい」です。もう一つは、大山さんと丸川さんから出された、「書き言葉と話し言葉のちがい」です。

エ

「(A)のちがい」という観点から、質問や意見をお願いします。

⑥ 谷口

はい。本田さんに質問があります。確かに、電話だとすぐにかけることができるのですが、相手の都合が悪いときにかけてしまうことがあるのではないのでしょうか。

本田

確かに、いつ電話するかをよく考えてかけることは大事だと思います。その上で、「今、話してもよいでしょうか」たずねてから話し始めると、だいじょうぶだと思います。

林原

少しでも早く相手に伝えられるのはよいかもしれませんが、中には、ていねいでないと感じられる方もあるのでないでしょうか。

本田

電話での言葉づかいに気を付け、少しでも早くお礼の気持ちを伝えたかったことを強調すればよいのではないかと思います。

司会

ほかにありませんか。それでは、二つ目の観点「書き言葉と話し言葉のちがい」について、質問や意見はありませんか。

あなた

大山さんに対して

があります。

B

一 【討論会の様子】の司会者の発言 **ア**・**イ**・**ウ**・**エ** に入る言葉を、次の1から4の中からそれぞれ一つずつ選んで、その番号を書きましょう。

- 1 ここで、一度整理します。
- 2 ではまず、電話がよいという立場から主張をお願いします。
- 3 それでは、手紙がよいという立場から電話がよいという立場に対して、二つの観点それぞれについて、質問や意見を出してもらいます。
- 4 次に、手紙がよいという立場から主張をお願いします。

ア … () **イ** … () **ウ** … () **エ** … ()

二 【討論会の様子】の中の⑤司会の (**A**) の中には、①本田さんと③森野さんの発言に共通する観点が入ります。ふさわしい内容を、二人の言葉を使って書きましょう。

()

三 【討論会の様子】の中の④丸川さん、⑥谷口さんの発言は、どのようなねらいがあると考えられますか。その説明としてふさわしいものを、次の1から4の中からそれぞれ一つずつ選んで、その番号を書きましょう。

- 1 相手の主張の中でまだ述べられていないことがらをくわしく聞きだそうとしている。
- 2 相手の主張に対する自分の考えが理解されているかどうかを確認しようとしている。
- 3 相手の主張の内容と、自分の主張の内容との共通点を知ろうとしている。
- 4 同じ主張の立場から、まだ述べられていないことがらを付け加えようとしている。

④ 丸川さん…（ ）

⑥ 谷口さん…（ ）

三 あなたは【討論会の様子】の中の B のところで、②大山さんの発言に対して、手紙がよいという立場から「質問」か「意見」のどちらかを述べます。書き出しの文の の中に「質問」か「意見」かのどちらかを選んで書き、その内容を次の条件に合わせて書きましょう。

【条件】

- ②大山さんの発言の中の言葉を、「」を使って引用して書くこと。なお、「」の中に引用する言葉は二十五字以内とする。
- 書き出しの文を含めて、八十字以上、百字以内で書くこと。

※とちゅうで行を変えないで、続けて書きましょう。

大山さんに対して、

があります。

100

80

7

一 ア … (2) イ … (4) ウ … (1) エ … (3)

二 例 時間がかかるか、かからないか (のちがい) かった時間 (のちがい) など
(同意可。)

三 ④ 丸川さん … (4) ⑥ 谷口さん … (1)

四 例 大山さんに対して、(意見)があります。よく知っている相手なら、「説明を加えたり確認したり」しながら楽しく話せますが、あまり知らない相手だと、うまく反応できないのではないかと思います。

例 大山さんに対して、(質問)があります。大山さんは「相手の反応^{のう}によって説明を加えたり確認したり」するといいましたが、たとえばどんな反応があったときに、どんな説明を加えるのですか。

(同意可。)

【資料】小学生の将来になりたい職業（上位5位）

* 数字は各都市で答えた総人数に対するわりあい

A 都市

	男 子	%	女 子	%
1 位	野球選手	14.6	保育士・幼稚園の先生	6.2
2 位	サッカー選手	11.8	ファッションデザイナー	6.2
3 位	研究者・大学教員	4.4	芸能人(歌手・声ゆうなど)	5.1
4 位	医 師	4.1	ケーキ屋さん・パティシエ	4.9
5 位	サラリーマン	3.9	医 師	4.1

B 都市

	男 子	%	女 子	%
1 位	サッカー選手	24.7	医 師	12.2
2 位	技術者・エンジニア	5.0	学校の先生	10.9
3 位	医 師	4.3	芸能人(歌手・声ゆうなど)	8.7
4 位	その他のスポーツ選手	4.1	ファッションデザイナー	7.3
5 位	サラリーマン	3.6	法律家	5.3

C 都市

	男 子	%	女 子	%
1 位	研究者・大学教員	13.8	学校の先生	18.4
2 位	会社社長	11.1	医 師	10.8
3 位	けいさつ官	8.8	研究家・大学教員	8.1
4 位	学校の先生	4.2	芸能人(歌手・声ゆうなど)	7.8
5 位	その他のスポーツ選手	3.7	ファッションデザイナー	6.5

D 都市

	男 子	%	女 子	%
1 位	サッカー選手	7.4	芸能人(歌手・声ゆうなど)	7.5
2 位	けいさつ官	6.6	学校の先生	7.1
3 位	アイスホッケー選手	5.1	動物の訓練士・飼育員	6.7
4 位	芸能人(歌手・声ゆうなど)	4.4	獣 医師	5.5
5 位	その他のスポーツ選手	2.9	美容師・理容師	5.1

（「2006年学習基本調査国際6都市調査」より作成）

西谷さんたちは、総合的な学習の時間に世界の都市の小学生の将来になりたい職業について調べました。次は、西谷さんのグループが集めた【資料】をもとにした話し合いの様子の一部です。



【話し合いの一部】※①南・②南・③川口の発言の内容は、問いと関係があります。

南（司会）

ここからは、西谷さんたちが集めた【資料】をもとに、世界の都市の小学生の将来になりたい職業について話し合います。
【資料】を見て分かったことや考えたことを発表してください。

木下

「医師」が五位以内にたくさん入っています。とくに、A都市とB都市は、男女とも五位以内に入っています。

西谷

ほかにもあります。男子では、スポーツ選手が、どの都市でも五位以内に入っています。特に、「サッカー選手」は、二つの都市で一位になっています。

川口

それに、C都市以外の三つの都市では、五位以内にスポーツ選手が二つ以上入っています。

①南（司会）

今、共通している職業について意見が出ています。ほかに、共通している職業はないでしょうか。

西谷

男子では、「医師」や「けいさつ官」「研究者・大学教員」「サラリーマン」は、それぞれ二つの都市で五位に入っていますが、四つの都市すべてというわけではありません。

南（司会）

それでは、女子に共通している職業はどうですか。

（次のページに続く。）



川口

どの都市にも入っているのが、「芸能人」です。三つの都市に入っているのが「学校の先生」「医師」「ファッションデザイナー」です。

西谷

とくにB都市とC都市の女子は、順位はちがいますが、上位五位のうち四種類まで同じです。B都市とC都市の女子はよく似ているんじゃないでしょうか。

木下

ちよつと待ってください。ほんとうにB都市とC都市の女子は似ているといえるでしょうか。人数のわりあいを見てください。C都市ではおよそ五人に一人が「学校の先生」になりたいと答えています。C都市の女子は、一位に集中しているけれど、B都市の女子には、そのような一位への集中は見られません。

西谷

それなら、^{ぎやく}逆にA都市の女子やD都市は、一位の人数のわりあいが一〇パーセントもあります。人数のわりあいをみると、一位の職業に集中している都市と、集中していない都市がありますね。

②南（司会）

はじめは、**ア**について話し合われていましたが、今、**イ**について、意見が出ています。**ア**について、付け加えたいことはありませんか。（少し間を置く。）それでは、**イ**について、続けて発言してください。

③川口

B都市の男子は、

★

（話し合いは続く。）

一 ①南さんの発言の意図は何ですか。次の**1**から**4**までの中からもっともふさわしいものを一つ選んで、その番号に○をつけましょう。

- 1 内容に入る前に、話し合いの目的や話し合いの進め方について伝えようとしている。
- 2 よく似^にた意見を比べ、自分の考えやその理由をはっきりと伝えようとしている。
- 3 発言者がかたよらないよう、発言していない参加者の発言を求めようとしている。
- 4 出された意見を整理し、次に何について話すべきかははっきりさせようとしている。

二 ②南さんの発言は、これまでの話し合いの観点を整理しようとしたものです。発言の **ア** には八字の言葉が、**イ** には七字の言葉が入ります。【話し合いの一部】の中からそれぞれ見つけて、書きぬきましょう。

ア	⋮						
イ	⋮						

③川口さんは、②南さんの発言を受けて、B都市の男子に着目して発言しました。③川口さんの、

★

【条件】

- 「B都市の男子は、」に続けて書くこと。
○ 具体的に数字を挙げて、B都市の男子の特徴ちようについて説明すること。
○ 六十以上、八十字以内で書くこと。（書き出しの言葉は、字数にはふくみません。）

※書き始めは、一まず空けないで書きましょう。とちゅうで行を変えないで書きましょう。

B都市の男子は、

[illegible]

一 4

二 ア …共通している職業

イ …人数のわりあい

三 例 (B都市の男子は、) 一位の「サッカー選手」に集中しています。一位の「サッカー選手」は二四・七パーセントで、二位の「技術者・エンジニア」の五パーセントと大きくはなれています。(76字)

※同意可。

※具体的に数字を挙げて、B都市の男子の特徴について書いていること。(数字の表記については問わない。)

学校のクラブ活動で、中村さんは、友だちの広田さんと西山さんといっしょに読書クラブに入りました。そして、朝の会でそのことについてスピーチしました。【中村さんのスピーチ】をよく読んで、あとの問いに答えなさい。

【中村さんのスピーチ】

中村

わたしは、読書クラブに入りました。その理由は、本を読むことが好きで、ある作家が書いた物語のシリーズをずっと読んでいきたいからです。いっしょに入った二人の友だちと、理由についてそれぞれ話しました。

はじめに、広田さんと話しました。広田さんは、わたしと同じで、本を読むことが好きです。クラスの新聞係をしているので、みんなにしようかいしたいじょうほうを図かんや事典からさがしたいそうです。

次に、西山さんと話しました。西山さんも読書が好きです。毎月、楽しみにしているスポーツざっしを読みたくて、このクラブをきぼうしたそうです。しつ問や感想をお願いします。

夏川

三人は、アという理由が共通しているんですね。

中村

はい。今回話をして、はじめて知りました。とてもうれしかったです。

竹内

でも、三人とも読みたい本の内ようはちがうですね。好きな内ようがにいたら、もっと話が合うかもしれないのに。

東野

ぼくは、好きな内ようがちがっているからおもしろいと思います。

中村	今のしつ間や感想を聞いていて、もつと分かりやすく言えるかもしれないと思ったし、付け足したいこともうかびました。言い直してもいいですか。
みんな	どうぞ。
中村	わたしは、同じ読書クラブに入った広田さん、西山さんと話をしました。 選んだ理由で、三人の共通点は、 ア ということです。ちがう点は、好きな内よ うがちがうことです。でも、好きな内ようがちがうことで、 イ という楽 しみができたと思っています。これからのクラブの時間が待ちどおしいです。

一 **ア** に当てはまる言葉を、「中村さんのスピーチ」の中の言葉を使って、十字以内で書きなさい。

10字

二 中村さんは、「中村さんのスピーチ」の のようにスピーチを言い直しました。どのように工夫したのでしょう。あてはまらないものを一つ選んで、その番号に○をつけましょう。

1 内ようをまとめて、話を短くして話した。

2 三人の共通点とちがう点を整理して話した。

3 工夫するところは自分だけで考えて話した。

4 聞いたことに、自分の思いを加えて話した。

三 三人の好きな内ようがちがうことから生まれる楽しみを イ に書きました。あなたなら、どのように書きますか。次の条件にしたがって、あとの の中に書きましょう。

【条件】

- 三人がいっしょにすることで生まれる読書の楽しみを書くこと。
- 「という楽しみができたと思っています。」につながるように書くこと。

という楽しみができたと思っています。

一 本を読むことが好き ・ 読書が好き (同意可)

二 3

三

例 例

知らなかったことを知ることができる という楽しみができたと思っています。
本の新しいみりよくに気づくことができる という楽しみができたと思っています。

(同意可)

北野さんたちは、来月に行われる地いきの「ふれあい大会」で売ることになったおかしの広告を作ることになりました。次は、そのときの【メモ】と【話し合いの一部】です。これを読んで、あとの問いに答えましょう。

【メモ】

【話し合いの一部】

カップケーキ

○ 。

○ スポンジのようにやわらかくてふわふわしている。

○ 生クリームがのっている。

○ 1個 100円

ドーナツ

○ 。

○ 表面はさくさくしていて中身がもちもちしている。

○ チョコレートがかかっている。

○ 2個 100円

両方に共通しているのは値だんと使っている材料だね。

値だんは両方とも百円だから買ってもらいやすいよ。

どちらも地いきで収かくしたお米の粉を使っているよ。

ちがうところは、※食感だね。

B

もう一つは、トッピングだよ。カップケーキは生クリームがのっているけれど、ドーナツにはチョコレートがかかっているよ。

みんなが買いたくなるような名前を考えようよ。

※食感・・・食物を口に入れたときの感覚



北野さん



一 北野さんたちは、カップケーキとドーナツに共通している内容を【メモ】の **A** にまとめました。**A** の中に、【話し合いの一部】の中からふさわしい言葉を見つけて、十九字でぬき出しよう。

※書き始めは、一ます空けないで書きましょう。

19字

二 北野さんは、カップケーキとドーナツの特ちょうについて述べています。【話し合いの一部】の **B** の中に入る文を、次の条件に合わせて書きましょう。

【条件】

- 【メモ】と【話し合いの一部】の内容を参考にして書くこと。
- 四十字以上、五十字以内で書くこと。

※書き始めは、一ます空けないで書きましょう。

50字

40字

三 北野さんたちは、多くの人が買いたくなるようなおかしの名前を考えることにしました。次の【広告】の

 の中に入るふさわしい言葉を、【メモ】の内容を参考にして書きましょう。

【広告】

C

カップケーキ

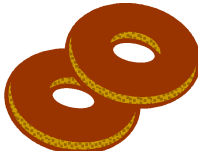
○地域で採れた米粉を使用
○生クリームがのっているよ！



1個 100円

**さくさくもちもち
ドーナツ**

○地域で採れた米粉を使用
○チョコレートがかかっているよ！



2個 100円

C	
---	--

一 地いきで収かくしたお米の粉を使っている

二 **例**

カップケーキはやわらかくてふわふわしているけれど、ドーナツはさくさくもちもちしているね。

（食感の特徴を書くので、カップケーキは「やわらか」「ふわふわ」、ドーナツは「さくさく」「もちもち」が書けていること。同意可。）

三

ふわふわやわらか

（同意可。短い言葉で書いていること。）

11

中野さんと妹は、おばあさんのたんじょう日に感謝の気持ちをこめて、何かプレゼントしよう
 と思い、相談しました。【資料】カタログの一部と【中野さんと妹が相談したこと】を読んで、
 あとの問いに答えましょう。

【資料】カタログの一部

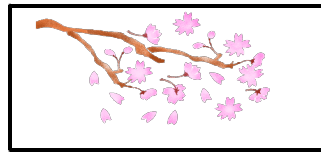
ア



価格
620 円

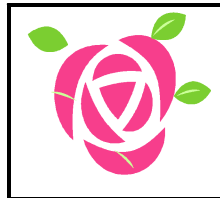
自然の色づかい
使って安心のハンカチ

イ



価格 600 円
はだざわりばつぐん
ふんわりタオル

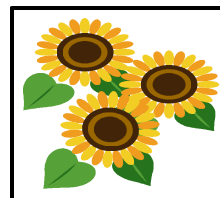
ウ



価格
550 円

はだにも地球にも
やさしいハンカチ

エ



価格
580 円

手ざわりなめらか
やわらかハンカチ

【中野さんと妹が相談したこと】

中野さん

妹

中野さん

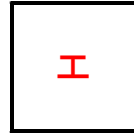
妹

中野さん

妹

ここにカタログがあるので、この中から選んで決めよう。わたしたちのおこづかいを合
 せるから、六百円で買えるものだね。どれがいいかな。
 おばあちゃんに、散歩のちゅうであせをふくときに使ってもらえるタオルはどうかな。
 そうね。でも、それよりハンカチはどうか。ハンカチでも、あせをよくすい取るよ。タ
 オルよりもハンカチの方が、ポケットやかばんに入るから、散歩だけでなく出かけるときに
 も使ってもらえるよ。
 そうだね。ハンカチのようは花がたくさんついていると、よろこんでもらえると
 思ふよ。
 それでは、これに決まりだね。

—
選んだ品物



理由は、

例 価格が五百八十円で六百円より安く、散歩のときだけでなく出かけるときに使ってもらえるハンカチで、もようにひまわりの花がたくさんついているから。

※ 同意可。

※ 「六百円」「ハンカチ」「花がたくさんついている」という言葉が入っていること

12

中川さんの学級では、総合的な学習の時間に協力してくださったゲストティーチャーの方々を、学習発表会に招待することになりました。次は、中川さんがゲストティーチャーの林さんに書いた【手紙の下書き】です。これを読んで、あとの問いに答えましょう。

【手紙の下書き】

A 季節となりました。わたしは、あせび小学校五年生の中川です。一年間にわたり、総合的な学習の時間に米作りについて、いろいろ教えてくださりありがとうございました。実際に体験した田植えやいねかりなどは、大変でしたが、とても楽しかったです。

B

ところで、わたしたちの学級では、十二月一日午後一時から学習発表会をします。そのときに、総合的な学習の時間の米作り体験で学んだことを発表します。

そこで、学習発表会に、林さんに出席していただきたいと思います。お返事には、

C

学習発表会の後に、学校園で採れたもち米を使っておもちつきもするので、ぜひおこしく下さい。

前文（はじめのあいさつ）

季節の言葉や自分のし
ょうかいなど

本文（中心になること）

手紙を出す理由やお願い
したいこと

おいそがしいと思いますが、どうかよろしくお願いします。林さんとお会いできることを楽しみにしています。お体に気をつけてお過ごしください。

平成二十四年十一月十日

あせび小学校 五年一組 中川 春美

林 真一様

末文（終わりのあいさつ）

相手を気づかう言葉など

後付け（手紙の最後に付ける内容）

名前や日付など

一 中川さんは、「**手紙の下書き**」の前文に、季節の言葉を使ってはじめのあいさつを書こうとしています。

A

の中に「**手紙の下書き**」の内容にふさわしい言葉を書きましょう。

季節になりました。

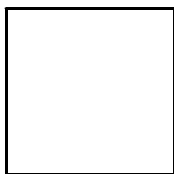


二 中川さんは、【メモ①】を参考にして【手紙の下書き】の B には、米作りの感想を伝えようとしています。【メモ①】の内容の順番は、どれがよいでしょう。あとの1から4までのなから、もつとも適切なものを一つ選んで、その番号を書きましよう。

【メモ①】

ア 多くのお米を収かくできたときはうれしかった。
イ 体験したことをこれからの生活に生かしたい。
ウ はじめはうまく育つのだろうかと不安だった。
エ お米には農家の人の苦労や喜びがつまっている。

1 ア ↓ ウ ↓ エ ↓ イ
2 ウ ↓ ア ↓ エ ↓ イ
3 ア ↓ ウ ↓ イ ↓ エ
4 ウ ↓ ア ↓ イ ↓ エ



一

例

紅葉が美しい（季節になりました。）
（十一月頃の季節に合ったあいさつであれば可。）

二

2

三

例

（お返事には、）ふうとうの中に入れてある返信用のはがきをお使いください。返信用のはがきに出席か欠席の返事を書いて、十一月二十日までにお送りください。
（同意可。）

13

北山さんは、駅前にある町の案内板を調べて改良すればよいところを考え、アイデアを提案することになりました。次は、調べたときの【メモ】と【提案文の構成表】、【提案文の下書き】です。これを読んで、あとの問いに答えましょう。

【メモ】

不便だと思ったところ

- ・地図の中で、目印になる建物を見つけにくい。

アイデア

- ・目印になる建物を目立たせる。

不便だと思ったところ

- ・漢字が多く使われている。

アイデア

- ・難しい漢字にふりがなをつける。

不便だと思ったところ

- ・歩いているうちにわすれたり、分からなくなったりしてしまう。

アイデア

- ・案内板と同じ地図がもらえる。

【提案文の構成表】

【提案文の構成表】	書くこと
はじめ	町の案内板
改良したいもの。	① A 。
不便だと思ったところ。	② 目印になる建物を見つけにくい。
どのよう改良するか。そのよさ。	③ わすれたり分からなくなったりする。
中	① 難しい漢字にふりがなをつける。
どのように改良するか。そのよさ。	② 目印になる建物を目立たせる。（文字・色）
終わり	③ 地図がもらえる。
改良するとどのよう良くなるか。	初めての場所でも安心して行くことができる。

【提案文の下書き】

わたしは、自分の住んでいる町が「やさしい町」になるように、駅前にある町の案内板について調べました。その結果、人が多く集まる場所に立っている町の案内板は不便なところがあり、改良したらもっと便利になると考えました。

不便だと思ったところは三つあります。一つ目は、漢字が多く使われていることです。難しい漢字だと、子どもには読めません。二つ目は、目印になるような建物が分かりにくいところです。目印になる建物の説明の文字が小さいので、目的の場所を探すのに時間がかかってしまいます。三つ目は、歩いているうちに忘れてしまったり、分からなくなってしまうことです。遠い場所や分かりにくい場所であれば、メモを取らなければ分からなくなってしまうと思います。

そこで、わたしは、町の中の案内板を次のように改良することを提案します。一つ目の改良は、難しい漢字にふりがなをつけることです。そうすれば、子どもでも案内板を見て目的地に行くことができます。

B

。目印になる建物に、大きな文字で説明が書かれていたり建物や文字の色が工夫されていたりすると、目印になる建物が目立って目的地を見つけやすくなります。また、目的地のボタンをおすと、その場所のランプがついて光るようになっていると、もっといいと思います。自分のいる位置と目的地の関係がすぐに分かると便利だと思います。

三つ目の改良は、案内板と同じ地図をもらえるようにすることです。地図を見ながら歩くことができますと、道が分からなくなってもすぐに確かめることができます。また、覚えていなくても地図を見ながら行くことができますので、メモを取る必要がありません。

このように改良すると、便利で使いやすい案内板になると思います。道が分からなくても案内板があると安心することができそうです。

北山さんが考えた【提案文の構成表】のAの中に入るふさわしい文を、【メモ】の中の言葉からぬき出しましょう。

【書き加えた後の提案文の下書き】

三つ目の改良は、案内板と同じ地図をもらえるようにすることです。案内板にあるボタンをおすと、印刷した地図が出てきて、必要な人はだれでももらえるようにするとよいと思います。地図を見ながら歩くことができる、道が分からなくなってもすぐに確かめることができます。また、覚えていなくても地図を見ながら行くことができるので、メモを取る必要がありません。その地図に、迷いやすい場所のくわしい説明が書かれていると、もっとよく分かります。

※書き始めは、一まず空けないで書きましょう。とちゅうで行を変えないで書きましょう。

書き加えた。

60字

40字

一 漢字が多く使われている

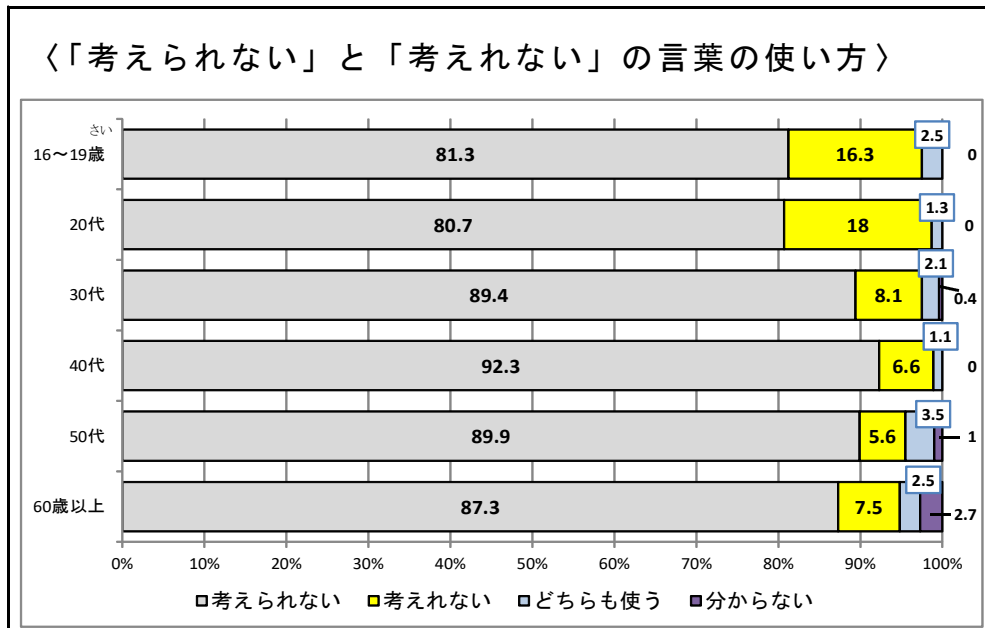
二 **例**

二つ目の改良は、目印になる建物を目立たせることです
(「二つ目の改良は、」から書き出していること。同意可。)

三 **例**

案内板にあるボタンをおすと地図がもらえるようになることと、地図に迷いやすい場所の説明が書かれているとよく分かることを(書き加えた。
(同意可。)

【資料】



〈文化庁「平成22年度国語に関する世論調査」による。〉

【ノートの一部】

〈グラフを見て分かること〉

- 16さい～19さいまでのわり合いでは、「考えられない」が「考えれない」を大きく **A**。

- 16さい～19さいまでと20代では、「考えられない」のわり合いは、約80パーセントで、同じぐらいであることが分かる。

- 30代と50代のわり合いでも、

B

14

青木さんは、言葉の使い方について発表するために、次の【資料】から分かったことをノートにまとめました。【ノートの一部】を読んで、あとの問いに答えましょう。

(問い)

【ノートの一部】のAの中には、どのような内容が入りますか。ふさわしい内容をそれぞれ書きましょう。ただし、ふさわしい内容を書きましょう。

B

は、

【ノートの一部】の

の書き方に合わせて、

A

B

● 30代と50代のわり合いでも、

※◆の印から書きましょう。

解答

14

—

A 上回っている

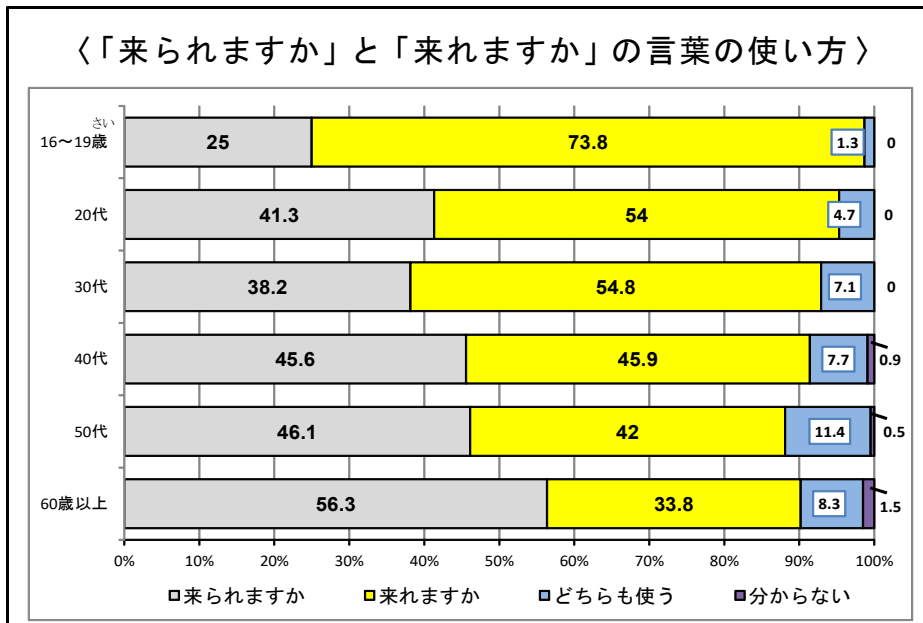
B 例 (30代と50代のわり合いでも、)

「考えられない」のわり合いは、約90パーセントで、同じぐらいであることが分かる。

(同意可)

山本さんは、言葉の使い方について発表するために、次の【資料】から分かったことをノートにまとめました。【ノートの一部】を読んで、あとの問いに答えましょう。

【資料】



〈文化庁「平成22年度国語に関する世論調査」による。〉

【ノートの一部】

〈グラフを見て分かること〉

- 16さい～19さいまでは、「来られますか」という言葉より、「来れますか」という言葉を使う人の割合が、とても大きい。

- 20代と30代では、

A

- 「来れますか」という言葉より、「来られますか」という言葉を使う人の割合が大きいのは、BとCである。

- Dでは、「来られますか」という言葉を使う人の割合が、もっとも大きい。

(問い)

【ノートの一部】

A

B

C

D

A

内容が入りますか。ふさわしい内容をそれぞれ書きましょう。ただし、
ますか」と「来れますか」の二つの言葉を用いて、
の書き方に合わせて書きましょう。

A

● 20代と30代では、



A large rectangular box with three horizontal dashed lines, intended for writing the answer to question A.

※◆の印から書きましょう。

B

A rectangular box for writing the answer to question B.

C

A rectangular box for writing the answer to question C.

D

A rectangular box for writing the answer to question D.

解答

15

—

- A 例 (20代と30代では、)
「来られますか」という言葉より、「来れますか」という言葉を使う人のわり合いが、少し大きい。
(同意可)
- B 50代
- C 60歳以上
- D 60歳以上

レジぶくろ と ふろしき

1

レジぶくろ

- いろいろな大きさや色がある
- ごみぶくろとして再利用できる
- 大量のごみになる
- 石油を大量に使って作る

ふろしき

- 何度でもくり返し使える
→ごみにならない
- 小さくたたんで持ち運べる
→スーパーエコバッグ

「フリップの一部」

16

村上さんのグループは、「ふろしきを使って環境保護」という題で、ふろしきのよさや魅力
を、フリップ（大型のカード）を使って発表することにしました。次の「フリップの一部」「発表
原こうの下書きの一部」を読んで、あとの問いに答えましょう。

ふろしきには「ア」がいっぱい

2

- ①どんな物でも包める「イ」バッグ
結び方を工夫すると、包む物の形に合わせていろいろな大きさや形になる。



- ②かんたんラッピング（ほうそう紙）
わたす相手や目的によって、がらや色
を変えることができる。



【発表原こうの下書きの一部】

【あ】 「ふろしき」と聞いて、どんなイメージをもちますか。ふだんあまり使うことはないの、「古くさい」や「ただの四角い布」と思う人が多いかもしれません。しかし、近年、環境問題を考える上で、ふろしきのよさが見直されているのです。

【い】 スーパーなどで買い物をする、レジぶくろを使うことがあります。いろいろな大きさや色などがあり、手軽に使えます。ごみぶくろとして再利用している人も多いでしょう。しかし、最後にはごみとなって捨てられます。日本では一年間に約三百億まいも使われ、家庭から出るプラスチックごみの多くをしめています。このレジぶくろを作るために、大量の石油が使われています。

【う】 レジぶくろに代わるものとして注目されているのが、ふろしきです。結ぶだけでかんたんに買い物ぶくろに変身し、使わないときは小さくたたためて、荷物になります。よごれてもあらえば何度でも使える、「スーパーエコバッグ」といえるでしょう。

【え】 エコバッグのように物を運ぶバッグとして使う場合、ふろしきはとても便利です。バッグは形が決まっているので、入れる物によって何種類かのバッグを使い分ける必要があります。そうすると、荷物が増えてめんどろですね。それに対し、ふろしきだと結び方をくふうすることで、いろいろな大きさや形のバッグに変身させることができます。丸いもの、四角いもの、細長いものなど、ふろしきが一まいあれば、その形に合わせて何通りものバッグができるのです。

【お】 また、プレゼントを包む包装紙の代わりにも使えます。ふろしきなら自由に結べ、紙で包むときのようにテープやリボンも必要ありません。わたす相手や目的によって、ふろしきのがらや色も変えることができます。道具がなくてもさっと包めばわたすことができます、とても便利です。

【か】 ふろしきには、そのほかにたくさんのおよさや使い方があります。みなさんもぜひ、ふろしきを使ってみてください。

一 【発表原こうの下書きの一部】を読み返していた村上さんは、下書きに、次の一文を入れたと考えました。どこに入れるとよいでしょうか。次の一文が入る直前の文の終わりの八字を書きぬきましょう。ただし、「。」も一字と考えます。

みんなでレジぶくろを使わないようにすれば、何万トンものごみをへらすことができ、資源のむだづかいもなくなるのです。

終わりの八字

--	--	--	--	--	--	--	--

二 【フリップの一部】の ア ・ イ に入る漢字二字の言葉を、【発表原こうの下書きの一部】からぬき出しましょう。

ア

--

イ

--

三 村上さんたちは、ふろしきのよさについて伝えるために、実際に買い物をするときふろしきを使っている人から、話を聞くことにしました。次のメモは、買い物をするときにふろしきを使っている人にインタビューをしたときのメモです。

買い物するとき、ふろしきを使うよさ

○箱の角がささつても、やぶれにくい。

↓じょうぶな布でできているから。

○重い物（牛にゆうや油など）を持って、ふくろが手にくいこまない。いたくない。

↓持ち手に厚みがあり、しっかり持てるから。

村上さんは、この【メモ】を使って、【発表原こうの下書きの一部】のえのだんらくの後に、ふろしきのよさを書き加えることにしました。あなたが村上さんなら、どのように書きますか。次の条件に合わせて書きましょう。

【条件】○「一つは、」「もう一つは、」という言葉を使って書くこと。

○よいところとその理由をはっきりとさせて書くこと。

○六十字以上、八十字以内で書くこと。

【書き加える部分】

実際に買い物をするときにふろしきを使っている人に、ふろしきのよさについてインタビューしたところ、そのよさを二つ挙げてくれました。

[illegible]

一 使われています。

二 ア 便利 イ 変身

三 例 一つは、じょうぶな布でできているので、やぶれにくいことです。もう一つは、持ち手に厚みがあり、しつかり持てるので、手にくいこまずにすむことです。(71字)

はるかさんの学級では、ニュースの中で気になったことを調べ、友達に報告することにししました。はるかさんは、徳島県の大歩危・祖谷地方について調べています。次は、はるかさんが書いている【報告する文章の下書き】です。これをよく読んで、あとの問いに答えましょう。

【報告する文章の下書き】

1 はじめに

ニュースで、最近、外国から徳島県三好市の大歩危・祖谷地方に来る観光客が増えていることを聞きました。わたしもそこに何度か行ったことがあるので、このニュースにアキようみがわき、調べてみることにしました。大歩危・祖谷地方に観光でやって来て宿はくした外国人の数の移り変わりをまとめたものが「資料1」です。イたしかに、平成十九年度から平成二十九年までの十年間で、約三十四倍も増えていることが分かりました。

そこで、このように外国からの観光客が増えた理由を調べてみることにしました。

2

調べた内容と分かったこと

(1) 出合ったもの

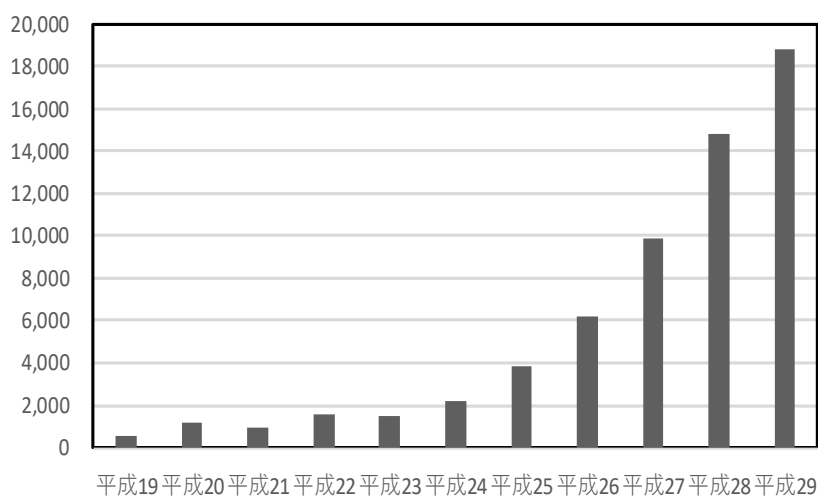
インターネットで調べた外国人観光客の感想の一部が「資料2」です。

出合ったものを挙げている感想が目にとまりました。

〈資料1〉

(人)

大歩危・祖谷地方の外国人宿はく数



た。「だれも見ることがないようなすばらしい自然」、「伝統的な建物」、「かずら橋」などです。

このことから、出会ったことがない自然や昔の生活の様子が想像できるものに魅力を感じていることが分かりました。

(2) 人とのふれあい

別の資料を読むと、次のような感想もありました。

・ 住んでいる人たちが、勉強した外国語を使いながら、親切にお世話をしてくれた。

・ 山里の生活の体験をさせてもらった。

・ 伝統的な農業の方法を教えてください、体験させてもらったりした。

このように、そこに住んでいる人たちのやさしさにふれられたことも理由であることが分かりました。

3

調べたことをもとに考えたこと

調べてみて、この大歩危・祖谷地方に多くの外国からの観光客がおとずれる理由が分かりました。それと同時に、大歩危・祖谷地方の魅力に気づくことができました。それは、

徳島県には、ほかにも多くの観光地があるそうです。それぞれの場所の魅力を考えながら観光をすることも楽しいのではないかと思います。

〈資料2〉

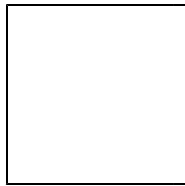
外国からの観光客の感想の一部

- ① 山や吉野川や植物など、だれも見ることがないようなすばらしい自然がある。
- ② 伝統的なつくりの建物を見ることができた。
- ③ シラクチカズラという植物でかけた「かずら橋」があり、ギシギシと音がしたりゆれたりするなかで、スリルを味わいながら橋をわたった。
- ④ 歴史で有名な人たちが住んでいたという伝説を聞くことができた。

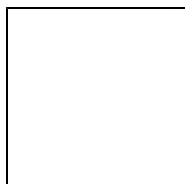
一 はるかさんは、【報告する文章の下書き】で〈資料 1〉と〈資料 2〉を、それぞれどのような目的で用いていますか。その説明として最も適切なものを、次の 1 から 4 までの中からそれぞれ一つずつ選んで、その番号を書きましよう。

- 1 報告する文章の内容について、よりくわしく伝えるため。
- 2 現在と過去の様子をならべて示し、二つのちがいを伝えるため。
- 3 年度ごとの数値をグラフで示し、変化を伝えるため。
- 4 説明したいものを写真で示し、実際の様子を伝えるため。

〈資料 1〉……



〈資料 2〉……



二 はるかさんは、**へ資料 2**について、友達に伝わりやすいように写真を用意することにしました。
次の**ア**から**ウ**までの写真は、**へ資料 2**の①から③までのどの写真にあたりますか。それぞれ一つずつ選んで、①から③の番号を書きましよう。

ア

ア



イ

イ



ウ

ウ



四

はるかさんは、習っている漢字がひらがなになっているところがあることに気がつき、書き直すことにしました。【報告する文章の下書き】の――部ア・イのひらがなを、漢字でいいねに書きましょう。

わたしもそこに何度か行ったことがあるので、このニュースにアきょうみがわき、調べてみることにしました。

ア

イたしかに、平成十九年度から平成二十九年度までの十年間で、約三十四倍も増えていることが分かりました。

イ
(かに)

一 へ資料1へ…3 へ資料2へ…1

二 ア…③ イ…① ウ…②

三 例 それは、出会ったことがない自然や昔の生活の様子が想像できるものやそこに住んでいる人たちのやさしさです。(50字)

四 ア…興味 イ…確(かに)

山下さんのグループは、次の「雪わたり」という物語を読みました。そして、登場人物の関係をまとめて図に表し、その図をもとにして考えたことを話し合いました。次の文章や【グループでまとめた図】【話し合いの一部】を読んで、あとの問いに答えましょう。

「ここまでのあらすじ」

四郎^{ろう}とかん子は小さな雪ぐつをはいて野原に出かけると、白いきつねの紺^{こん}三郎と出会った。紺三郎が四郎とかん子に「きびだんごをあげようか。」と言うと、四郎とかん子は、「きつねのだんごはうさ^{注1}のくそ。」と言い返した。すると、紺三郎は「きつねが今まで人をだますなんて、無実の罪^{つみ}をきせられていたのです。だまされたという人は、お酒によったり、おくびようだったたりした人です。」と言った。そこで、紺三郎は、四郎とかん子をきつね小学校^{注2}の幻灯^{とうとう}会に招待^{しょうたい}し、おだんごを食べてもらうことにした。

雪のこおった月夜の晩^{ばん}、二人は、幻灯会に出かけていった。そこで、白いまくにうつし出されたのは、お酒によっぱらった太右衛門^{えもん}と清作^{せいさく}が、野原にあるへんてこなおまんじゅうやおそばなどの悪いものを知らないで食べている写真だった。

かわいらしいきつねの女の子が、きびだんごをのせたお皿を二つ持ってきました。

四郎はすっかり弱ってしまいました。なぜって

(右下に続く)

たった今、太右衛門と清作との野原にある悪いものを知らないで食べたのを見ているのですから。それにきつねの学校の生徒が、みんなこつちを向いて「食うだろうか。ね。食うだろうか。」なんて、ひそひそ話し合っているのです。かん子は、はるかしくてお皿を手を持ったまま、真っ赤になってしまいました。すると四郎が、決心して言いました。

「ね。食べよう。お食べよ。ぼくは、紺三郎さんがぼくらをだますなんて思わないよ。」

そして二人は、きびだんごをみんな食べました。そのおいしいことは、ほったも落ちそうです。きつねの学校の生徒は、もうあんまり喜んで、みんなおどりがってしまいました。

キックキックトントン、キックキックトントン。

「昼はカンカン日の光

夜はツンツン月明かり

きつねの生徒はうそ言うな。」

キックキックトントン、キックキックトントン。

(左上に続く)

「昼はカンカン日の光

夜はツンツン月明かり、

きつねの生徒はぬすまない。」

キックキックトントン、キックキックトントン。

「昼はカンカン日の光

夜はツンツン月明かり

きつねの生徒はそねま^(注3)ない。」

キックキックトントン、キックキックトントン。

四郎もかん子も、あんまりうれしくて、なみだがこぼれました。笛がピーと鳴り、まくは明るくなつて、紺三郎がまた出てきて言いました。

「みなさん。今晚の幻灯はこれでおしまいです。

今夜みなさんは、深く心にとめなければなら
ないことがあります。それは、きつねのこし
らえたものを、かしこい少しもお酒によわな
い人間のお子さんが食べてくだすったという
ことです。そこでみなさんは、これからも、
うそをつかず、人をそねま^{ひょうばん}ず、わたしどもき
つねの今までの悪い評判^{ひょうばん}をすっかりなくして
しまふだろうと思います。閉会^{へい}の辞です。」

(右下に続く)

きつねの生徒は、みんな感動して、両手を上げ
ワーツと立ち上がりました。そして、キラキラ
なみだをこぼしたのです。

紺三郎が二人の前に来て、ていねいにお辞儀^ぎ
していました。

「それでは。さようなら。今夜のご恩^{おん}は決して
わすれません。」

二人ともお辞儀をして、うちの方へ帰りました。
きつねの生徒たちが追いかけてきて、二人のふ
ところやかくし^(注4)に、どんぐりだのくりだの青光
りの石だのをに入れて、

「そら、あげますよ。」

「そら、とってください。」

なんて言つて、風のようににげ帰っていきます。
紺三郎は笑つて見ていました。

(注1) うさのくそⅡうさぎのフン

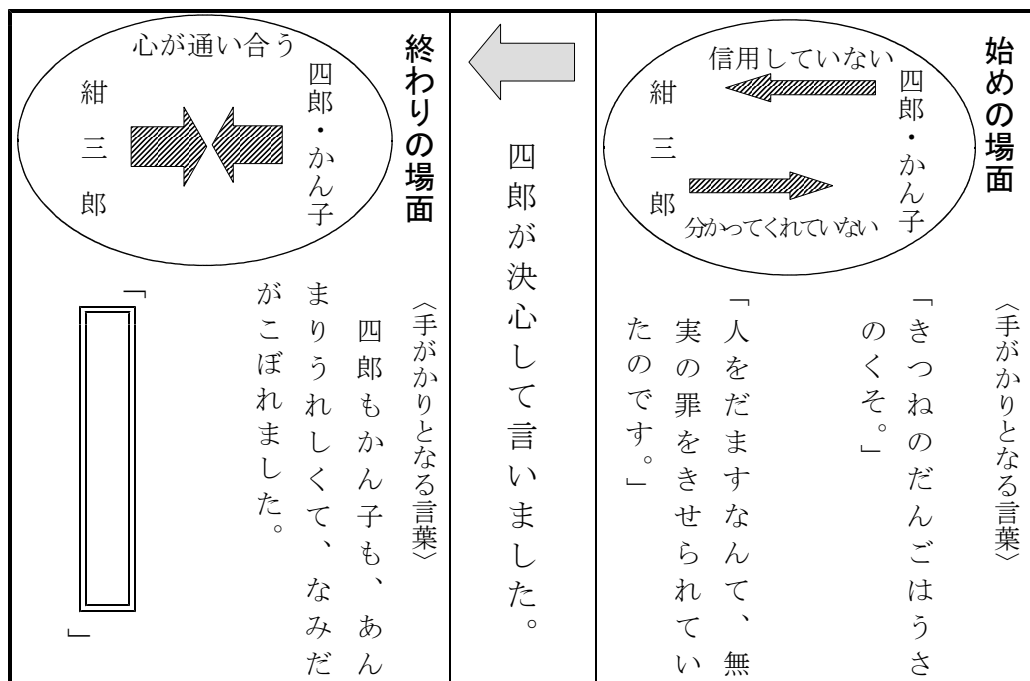
(注2) 幻灯Ⅱスライド。フィルムに光を当てて、一場面
ずつ白いまくに大きくうつし出す装置^{そう}

(注3) そねむⅡうらやましく思つて人をにくむ

(注4) かくしⅡポケット

(宮沢 賢治「雪わたり」より。一部省略^{りやく}等がある。)

【グループでまとめた図】



【話し合いの一部】

山下 物語の始めと終わりの場面を比べると、四郎とかん子のふたりと、きつねの紺三郎の関係が変化していることがよく分かります。

田中 始めは、四郎とかん子は、きつねは人をだますものだと思っていたし、きつねの紺三郎は人間がそう決めつけていると、言い合っています。

水上 それが、終わりの場面では、二人の子どもたちときつねたちの心が通い合ったのでよかったと思いました。

高木 わたしも、その場面が心に残りました。心が通い合うきっかけになったのは、やっぱり、二人の子どもたちがきびだんごを食べたからですね。

水上 きびだんごを出されたときに、四郎は、すっかり弱ってしまったし、かん子は、**ア**ので、食べないのかと思いました。

田中 でも、四郎は、「**イ**」から、食べよう。」とかん子をさそったんですね。

山下 きつねたちの大喜びよろこびしている様子から、自分たちのことを信用してもらえたうれしさが伝わってきます。まとめた図にある紺三郎の「手がかりとなる言葉」**イ**からも、よく分かりました。

（話し合いが続く）

二 【グループでまとめた図】と【話し合いの一部】の には、同じ文が入ります。本文
の中の紺三郎が二人に言った言葉から、ふさわしい文をぬき出して書きましよう。

一

ア

はずかしくてお皿を手に持ったまま、真っ赤になってしまった

イ

(ぼくは、) 紺三郎さんがぼくらをだますなんて思わない

二

一

今夜のご恩^{おん}は決してわすれません。

└

大山さんは、総合的な学習の時間に阿波和紙について調べました。そして、大山さんは、集めた【資料1】と【資料2】をもとにして【和紙新聞の下書き】を作りました。【資料1】【資料2】【和紙新聞の下書き】をよく読んで、あとの問いに答えましょう。（＊段落のはじめにある①から④までの番号は段落の番号を表す。）

【資料1】

① 阿波和紙は、ふすまやしように紙、書道用紙など身近なものに使われていました。

② 阿波和紙職人は、むかしながらのわざで、紙を一枚一枚ていねいにすいていきます。このとき、化学薬品をほとんど使わず、自然の材料のもつよさを生かして作ります。このように作られた阿波和紙は、はだざわりがやさしくあたたかみがあります。また、やわらかいのにおどろくほど強いのです。

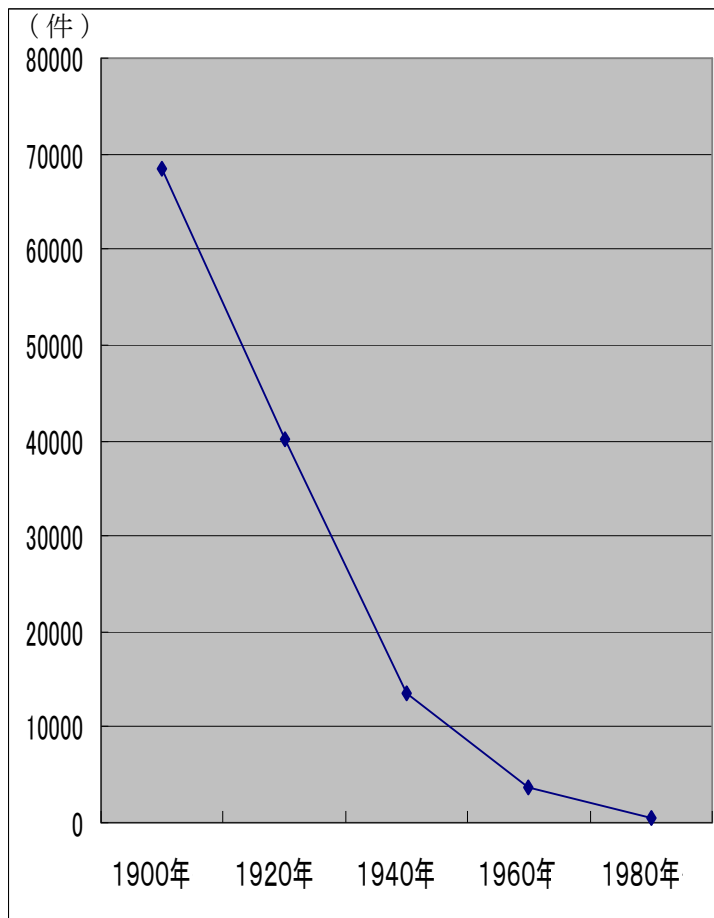
阿波和紙は、多くの人に愛用されてきました。

③ ところが、機械で安い紙が大量に作られるようになりました。そのうえ、日本人の生活が大きく変わり、和紙を利用した日用品が使われなくなりました。

④ そのため、和紙職人の家の数も、大きく②ことになりました。その中で、阿波和紙作りのわざを守り続けている人たちがいます。

「どんな注文にも応じた紙をすけること。それが名人のわざであり、ほこりな

「和紙職人の家の数」



(ホームページ『紙の道』)より



【和紙をすいている様子】

【資料2】

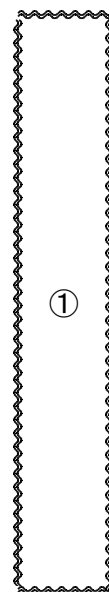
のです。」
 とかれらは言います。和紙作りに終わりはありません。パソコン用紙や文具など和紙を利用したさまざまな品が開発されています。自然にやさしい和紙作りなど、むかしから伝えられたわざの高さが、最近、見直されています。

【和紙新聞の下書き】 * 大山さんが【資料1】【資料2】をもとにして書いたものです。

和紙新聞

特集 阿波和紙を未来に

令和三年七月二日発行



阿波和紙には、次のような
よさがある。

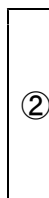
- はだかわりがやさしい。
- あたたかみがある。
- やわらかいのに、おどろくほど強い。

最近、阿波和紙作りのよさが
見直されている。

- 手作りだから、
- 化学薬品をほとんど使わ
ないから。

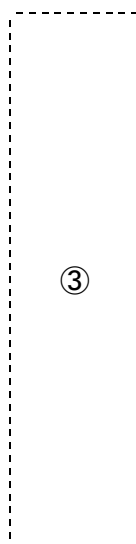
和紙職人の家の数

大きく



かつて、七万戸に近かつた和紙職人の家の数も…。その理由として次の二つがあげられる。

○理由1



○理由2

日本人の生活が大きく変わ
り、和紙を利用した日用
品が使われなくなったから。

阿波和紙のわざを受けつぐ職人たち

阿波和紙作りのわざを
今も守り続けている人
たちがいる。



【阿波和紙で作ったせんす】

一 【新聞の下書き】の中の新聞の見出し ① には、どのような言葉が入りますか。あとのアからエまでの中から一つ選んで、その記号を書きましよう。

ア 阿波和紙の作り方

イ 阿波和紙のすばらしさ

ウ 和紙作りの見直し

エ 阿波和紙の伝とう

二 【資料１】と【新聞の下書き】の ② には同じ言葉が入ります。あとのアからエの中から一つ選んで、その記号を書きましよう。

ア ふえる

イ 求める

ウ 進める

エ へる

三 【新聞の下書き】の ③ には、和紙職人の家の数が【資料２】のようになつた理由を書いています。 ③ に入る言葉を、【資料１】の中から見つけて、二つ目の理由と同じような書き方で書きましよう。

【「わくわく和紙会館」からのお知らせ】

四 大山さんは、和紙会館で紙すき体験をしてみたいと思いました。次は、「わくわく和紙会館」からのお知らせです。よく読んであとの問いに答えましょう。

すきすき和紙っ子だより 夏休み号

わくわく和紙会館

楽しく体験！

和紙会館では、開いている日に『紙すき体験』ができます。原料から和紙になるまでを楽しく体験しましょう。



★和紙会館が開いている曜日・時間

火曜日から日曜日 午前9時から午後5時まで

★休みの日

毎週月曜日（ただし月曜日が祝日の場合は火曜日）

◆イベント◆

夏休みのわくわく和紙教室

絵手紙教室

「絵手紙で暑中みまい」

・7月27日（日）

午後1時～3時

・参加費1名

700円

ちぎり絵教室

「うちわにちぎり絵」

・8月23日（土）

・午前10時～12時

・参加費1名

2500円

★
いっしょに
作りましょう。

ぜひ、おこしてください。



① 大山さんは、「わくわく和紙会館」に行く日を「七月十五日・海の日（月曜日）」か、「七月十六日（火曜日）」のどちらかの一日に決めました。【「わくわく和紙会館」からのお知らせ】の内容から考えて、決めた日とその理由を書きましょう。
（ただし、理由は、月曜日と火曜日という二つの言葉を使って書くこと）

月	日	曜日
【決めた理由】		

② ちらしの中の★に入る言葉でもっともふさわしいものを、あとのア～エの中から一つ選んでその記号を書きましょう。

ア どなたでも、見ることができます。
 イ どなたでも、参加することができます。
 ウ どなたでも、買うことができます。
 エ どなたでも、売ることができます。

一
イ

二
エ

三

四
①

②

機械で安い紙が大量に作られるようになったから

○ 「くから。」という文末になっていること。

七 月 十 五 日 月 曜 日

例 わくわく和紙会館の休みの日は月曜日であるが、七月十五日（月）は海の日で祝日のため、次の日の火曜日が休みになるから。

イ ○ 「月曜日」と「火曜日」の二つの言葉を使って書いていること。

里田さんのグループでは、徳島^{とくしま}の方言について調べたことを発表することになりました。里田さんたちは、【資料1】を読んで、徳島の方言について話し合っています。【資料1】【話し合いの一部】を読んで、あとの問いに答えましょう。

【資料1】

徳島の方言の特ちょう

徳島の方言は、阿波弁^{あわべん}とも言われています。阿波弁の特ちょうは、相手にやわらかく聞こえることです。阿波弁では、「ここでよう遊んだなあ。（ここでよく遊んだね。）」「おもしろいものがようけあるもんなあ。（おもしろいものがたくさんあるからね。）」のような言い方をよく耳にします。これらの会話は、話を進めるときに、文の最後に「うなあ」と付けているので、やわらかい表現^{げん}になっているのです。

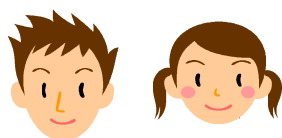
また、徳島の方言には、「あばばい（まぶしい）」、「ようやあ（やつとのことだ）」などの言い方もあります。このように、やわらかいひびきをもった言葉が残っていることも、徳島の方言がやわらかく聞こえるもう一つの理由です。

※（ ）は、方言を共通語に直したものです。

【話し合いの一部】

この資料には、徳島の方言の A が書かれているね。

そうだね。徳島の方言の A とは、相手にやわらかく聞こえることだね。



話を進めるときに文の最後に「うなあ」と付けるので、やわらかい表現げんになっているんだね。

相手にやわらかく聞こえる理由が、もう一つあるよ。それは、

B



一 【話し合いの一部】の **A** の中には、同じ言葉が入ります。 **A** の中に入る言葉を、「資料1」から選び、四字でぬき出しましょう。

--	--	--	--

二 【話し合いの一部】の **B** の中に入る言葉を、次の【条件】に合わせて書きましょう。

【条件】 ○ 本文中の言葉を使って書くこと。

○ 「それは、」につながるように、二十字以上、三十字以内で書くこと。

※とちゅうで行を変えないで、続けて書きましょう。

それは、

20字

30字

解答

20

一 特ちょう

二 例 やわらかいひびきをもった言葉が残っているからだね。
(同意可)

林さんのグループでは、すだちについて調べてリーフレットにまとめることになりました。林さんたちが調べた次の【資料1】を読んで、あとの問いに答えましょう。

【資料1】

徳島のすだち

すだちは、徳島県を代表する特産物の一つで、その花は、徳島県の花に指定されています。すだちは、ミカンさんのなかまであり、さわやかな酸味さんみとすがすがしいかおりが特ちょうです。



すだちは、よくサンマなどの焼き魚の横にそえられると思いますが、どのような使い方があ
るのでしょうか。

すだちの使い方は三つあります。一つめは、すだちを横に二つ切りにして、果汁じゅうをしぼりかけて使う方法です。いろいろな料理に果汁をしぼりかけると、さわやかな酸味が料理を引き立ててくれます。

もう一つは、すだちの皮をすりおろして使う方法です。よく水しみずあらいして、皮をすりおろしたものを、汁物しるものに加えたり料理にふりかけたりして使います。この方法は、よりかおりを楽しむことができます。また、皮が緑色なので、料理のいろどりもよくなります。

(右下に続く)

三つめの使い方は、うすく切ったすだちをジュースにうかべたり、料理にのせたりして使う方法です。そうすることで、すだちの風味が出てきて、見た目もよくなります。

このように、すだちは、独特の酸味やかおりを生かす使い方で、人々に好まれています。

また、すだちには、ビタミンCやクエン酸という成分がふくまれていて、健康を保つためには、すだちの皮や果汁にふくま

れている成分は、体の調子を整えたり風邪かぜを予防したりするそうです。

クエン酸には、つかれた体を回復させるはたらきがあると言われています。最近の研究では、クエン酸がほねの成分となるカルシウムを、体に取り入れやすい形に変えることが分かりました。クエン酸をふくんだすだちの果汁をかけることによって、より多くのカルシウムを体に取り入れることができるので

【リーフレットの下書き 1】

すだちの使い方

1 果汁をしぼりかける。
さわやかな酸味

2

A

。

よりかおりを楽しめる。
いろどりがよい。

3 うすく切ってうかべたり
のせたりする。
風味が出てくる。
見た目がよくなる。

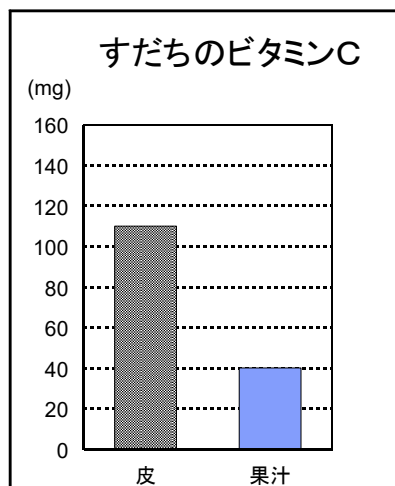
◆						
---	--	--	--	--	--	--

。

※◆の印から書きましょう。

—
林さんは、調べた資料をもとに、すだちの使い方について「リーフレットの下書き1」にまとめました。次の「リーフレットの下書き1」のAに入るもっともふさわしい言葉を、「資料1」の言葉を使って、七字で書きましょう。

【資料 2】



（「ていぞうほ五訂増補日本食品標準成分表」より作成）

【リーフレットの下書き 2】

すだちの栄養について

- ・すだちには、ビタミンCやクエン酸という成分がふくまれていて、健康を保つはたらきがある。
- ・すだちの皮には、

B

・すだちの皮には、

◆

20字 25字

※◆の印から書きましょう。とちゅうで行を変えないで、続けて書きましょう。

【条件】

- ○ 【資料2】のグラフを見て、すだちの皮と果汁を比べて分かったことを書くこと。
- 「すだちの皮には、」に続けて「果汁」、「ビタミンC」の言葉を用いて書き、二十字以上、二十五字以内で書くこと。

二 林さんは、すだちの栄養についての【資料2】のグラフを見つけ、分かったことを【リーフレットの下書き2】にまとめました。【リーフレットの下書き2】のBの中に入る言葉を、次の条件に合わせて書きましょう。

【リーフレットの下書き 3】

簡単おすすめレシピ

「すだちを使った健康サラダ」

材料(2人分)

トマト・・・・・・・・１００グラム
レタス・・・・・・・・１００グラム
しらす干しほ・・・・・・・・１０グラム
すだち・・・・・・・・１個
オリーブオイル・・・小さじ１

作り方

- １ トマトとレタスは、食べやすい大きさに切ってお皿にならべる。
- ２ お皿にならべたトマトとレタスの上にしらす干しをのせ、すだちの果汁をしぼりかける。
- ３ オリーブオイルをかけて、すりおろしたすだちの皮をのせる。

〈おすすめポイント〉

○すだちの皮と果汁で、ビタミンCをたくさん取ることができます！

○しらす干しのカルシウムを、より体内に取り入れることができます！！

その理由は、

C

三 林さんは、すだちを使った料理を考え、その料理とおすすめポイントを書いた「すだちを使った健康サラダ」のへおすすめポイントにしました。「リーフレットの下書き3」に書かれた「すだちを使った健康サラダ」のへおすすめポイントの「C」の中に入る言葉を、次の【条件】に合わせて書きましょう。

【条件】

- 「『すだちを使った健康サラダ』の作り方」に書かれているすだちの使い方について、ふれて、「資料1」の「すだちを使った健康サラダ」の内容を取り上げて書くこと。
- 「その理由は、」に続けて、五十字以上、六十字以内で書くこと。

その理由は、					◆				

※◆の印から書きましょう。とちゅうで行を変えないで、
 続けて書きましょう。

解答

21

一 皮をすりおろす

二 例（すだちの皮には、）

ビタミンCが、果汁より多くふくまれている。

果汁より多くのビタミンCが、ふくまれている。

果汁より3倍近くのビタミンCが、ふくまれている。

（同意可）

三 例（その理由は、）

すだちの果汁をしぼりかけるので、すだちにふくまれているクエン酸が、カルシウムを体に取り入れやすい形に変えるからです。

（同意可）

22

南田さんの学級では、北原白秋^{はくしゅう}が雀^{すずめ}を題材にして書いた【詩1】【詩2】を比べて読み、考えたことについてグループに分かれて話し合うことにしました。この二つの詩と「グループでの話し合いの様子」をよく読んで、あとの問いに答えましょう。

【詩1】

雀よ

北原 白秋

おお、雀よ、
目がさめたね、
雨があがったね、
注¹ むくげが白う咲き出したね、
涼^{すず}しい空だね、
朝涼^{あさすず}だね、
おお、雀よ、
飛んでいい、飛んでいい。



注1 むくげ：夏に咲く花

【詩2】

雀

北原 白秋

注¹ いや高く、
さむざむと、まだ、
揺^ゆれのこる 孟宗^{もうそう}の秀^ほの、
あわれ、その秀^ほに、
注³ 留^とまりもあえぬ雀の、
一羽雀の、
揺^ゆられては、ちち、
吹^ふかれては、ちち、
いずれは散りゆく日あしの
今は冬——すぐに雨なり。



注1 いや高く：ますます高く
注2 孟宗の秀：竹の幹以外の部分、枝
注3 留まりもあえぬ：留まろうとしてじっと留まっていられない

【グループでの話し合いの様子】

南田

まず、【詩1】を読んで、考えたことを話し合いました。

小川

【詩1】は、わたしたちがいつも話しているような言葉で書いています。それに、「よ」や「ね」という **ア** がたくさん使われています。だから、読んでいて親しみやすさを感じます。

横山

付け加えます。【詩1】は、「雨があがった」「むくげが白う咲き出した」「涼しい空だ」「朝涼だ」と朝の様子が **イ** でたたみかけるように書かれています。雨だった昨晚とはちがう、さわやかな朝の景色にうきうきしている気持ちが伝わってきます。

野上

A、北原白秋さんは、そのような朝の喜びを、近くで飛び回っている雀たちと分かち合いたかったんだと思います。だから **ア** がたくさん使われているのです。北原白秋さんの雀に対するやさしさを感じます。

南田

「おお」という言葉にも、「ああ」や「まあ」とはちがつて、雀をいつくしむ気持ちが表れています。小さな雀たちが大好きだという北原白秋さんの気持ちが伝わってきますね。

（中略）

横山

次に、【詩2】について考えてみましょう。【詩1】とちがつて、「いや高く」「あえぬ」「雨なり」などのように **ウ** がたくさん使われていますね。そのせいか、【詩1】の親しみやすさとは逆に、だれをも寄せ付けられないような厳しさを感じます。

小川

季節も、【詩1】は夏だけど、【詩2】は寒さの厳しい冬。しかも、時おり強い風が吹いています。そのような景色と、横山さんの言っていた表現の持ちようとはぴたり合っ

いるように思います。

南田

表現の特ちょうとして、もう一つ、【詩2】のリズムのよさが挙げられます。【エ】が主に使われているからだと思います。特に、「揺^ゆられては、ちち、吹かれては、ちち、」というところが好きです。竹に枝にしがみついていたのだけれど、風が吹くたびに飛ばされでは、また、もどろうとする雀の姿が、詩のリズムと重なって美しく感じられるからです。

野上

付け加えます。北原白秋さんは、「ちち」と鳴きながらしがみついては飛ばされる一羽の雀の姿^{すがた}をずっと見つめています。はらはらしたり、応えんしたりしながらじっと見つめている北原白秋さんの姿に雀への愛情を感じます。【詩1】とはえがかれている景色も表現もちがうけれど、雀に対するやさしい気持ちにあふれた詩だと思っています。

（話し合いが続く）

【グループでの話し合いの様子】の【ア】・【イ】・【ウ】・【エ】の中に入る最もふさわしいものを、次の1から4の中からそれぞれ一つずつ選んで、その番号を書きましょう。

1 短い言葉

2 昔の言葉

3 五音や七音の言葉

4 よびかけの言葉

ア

…

（

）

イ

…

（

）

ウ

…

（

）

エ

…

（

）

に

○ 横山さんの発言の中の言葉を、「」を使って引用して書くこと。なお、「」の中に引用する言葉は二十五字以内とする。

○ 「横山さんは」に続けて書きはじめ、「そのような朝の喜びを」につながるように書くこと。

○ 三十以上、四十以下で書くこと（「横山さんは、」を含む）。

20

三 南田さんの発言の「いつくしむ」という言葉の意味に近いのは次のうちどれでしょう。もつともふさわしいものを、次の1から4の中から一つ選んで、その番号に○を付けましょう。

- 4 3 2 1
かわいそうだと思う
尊とうとい存在そんざいだと思う
いっかくくるところ
かわいく大事に思う

の中で、**野上さんは、**どのようなことに着目して考えたことを述べていますか。

【詩2】でちがつていることは何か。

【詩2】に共通していることは何か。

【詩2】の二つがあるからこそ分かることは何か。

【詩2】 がこんなにちがっているのはなぜか。

あなたは、【詩1】と【詩2】を比べて読んで、どんなことを考えましたか。次の条件に合わせて

○ 詩の内容や表現の仕方などについて、共通点やちがう点を取り上げて書くこと

「北原白秋」「詩1」「詩2」という言葉を使って書くこと。

八十以上、百字以内で書くこと。

100

22

一 ア … (4) イ … (1) ウ … (2) エ … (3)

二 (横山さんは、「さわやかな朝の景色にうきうきしている気持ち」と言いました)

三 4

四 2

五 例

詩1では、明るく元気に飛び回るすずめ、詩2では、逆境にたえ生きぬく姿、同じすずめを題材にしながら、全くちがう様子がえがかれている。北原白秋は、そのすずめたちに自分の姿を重ねているように思った。

(同意可)

- ※詩の内容や表現の仕方などについてふれており、共通点や違う点を取り上げていること。
- ※「北原白秋」「詩1」「詩2」という言葉を使っていること。
- ※八十字以上、百字以内で書いていること。

休みの保健係の田中さんと林さんは、クラスのみんなが夏休みを元気にすごせるように「夏休み保健だより」を作っています。今日は、二人が考えた二つのおたよりの下書きについて、話し合っていました。

夏休みを元気にすごそう

もうすぐ夏休みですね。みなさんは、夏休みを元気にすごすために、何に気をつけて生活しようと考えていますか。

〈病気ゼロの夏休みにしよう〉

去年の夏休みにかかった病気

右の表は、4年1組30人にきいた、「去年の夏休みにかかった病気」の結果です。たくさんの方が夏かぜなどで体調をくずしていることが分かります。何日もねこんでしまった人もいたようです。今年は、全員が元気に夏休みをすごせるようにしたいですね。そのためには、夏かぜや熱中しょうなどを予ぼうしましょう。

かかった病気	人
夏かぜ	10
ふくつう	5
熱中しょう	2
その他	4

〈暑い夏を元気にすごすために〉

元気に夏休みをすごすための5つのポイントを、保健室の森田先生に教えていただきました。

- ㊦ …あせをしっかりとふこう。
水分をこまめにとろう。
- ㊧ …冷たいものの飲みすぎ、食べすぎに注意しよう。
- ㊨ …いつも同じ時間にねよう。
ぐっすりねむれば朝はスッキリ。
- ㊩ …何でもすききらいせず食べよう。
- ㊪ …強く冷やしすぎないように、体調に合わせてクーラーを使おう。

元気に2学期をむかえましょう。



書き 田中さんと林さんは、同じ保健係ほけんの山野さんと川上さんといっしょに、次のような話し合いをしました。

夏休みを元気にすごそう

もうすぐ夏休みですね。みなさんは、夏休みを元気にすごすために、何に気をつけて生活しようと考えていますか。

ねっちゅう
〈熱中しょうに気をつけて〉

ア

めまいやはきけなどのしょうじょうが出たり、ひどいときには命を落とすこともあります。

★だれでもかんたんにできる 熱中しょう予防

※予防方法を3つしょうかいする

〈暑い夏を元気にすごすために〉

元気に夏休みをすごす方法を、保健室ほけんの森田先生に教えていただきました。

夏はあせをたくさんかきますね。あせをしっかりふきとり、水分をこまめにとるようにしましょう。だからといって、冷たいものの飲みすぎ、食べすぎには注意しましょう。すききらいせず、えいようをたくさんとることが大切です。クーラーで体を冷やしすぎないように、体調に合わせて温度を調節ちょうせつしましょう。夜ふかしをせず、早ね・早起きをしてきそく正しい生活をおくりましょう。

元気に2学期をむかえましょう。



【おたより②】

【話し合いの一部】

川上 二つのおたよりをくらべると、「おたより①」では一つ目の記事の見出しが「病氣
ゼロの夏休みにしよう」となっているのに、「おたより②」では「熱中しように氣を
つけて」となっています。書かれているないようもずいぶんちがいますね。

田中 はい。実は、夏休みに注意してほしい病氣を、熱中しようにしばらく、夏かぜと熱
中しようの両方を取り上げるか、まよっているのです。アンケートから、夏かぜで体
調をくずしていた人が多いことを知り、とてもおどろきました。そのことをぜひ、み
んなに知らせて、氣をつけるようよびかけたいのです。

山野 なるほど。たしかに、病氣にかかった人数を見ると、「自分も氣をつけないと
思いますね。意識を高めるのに、アンケートの結果は効果がありますね。それに対
して、「おたより②」では、とつぜん、熱中しようについて書いています。なぜ、熱中
しように氣をつけないといけないのか、説明があるとよいのですが。

林 そうなんです。「夏休みは、特に熱中しように注意しよう」という意識を高めるた
めの文が、「おたより②」の **ア** の部分には必要だと思うのですが、どのように書
けばいいかなやんでいます。

川上 そういえば、熱中しようはこの時期、多くの人がかかると新聞で読んだことがあり
ます。病院に運ばれる人も一週間で一万人をこえることもあるそうですよ。

山野 全国各地で熱中しようにかかる人がふえるのが、ちょうど夏休みが始まるころです
ね。これらのことを書けばいいのではないでしょうか。

田中 さんせいです。それに、「おたより①」の表からも、 **イ** という結果が出ている

ので、クラスのみんなにとっても、熱中しようは身近な問題だと言えますね。だから、熱中しようを取り出して、その予ぼう方法を伝えることは、いい考えだと思います。

川上

次に、二つ目の記事をくらべてみましょう。一つ目の記事とちがって、「おたより①」「おたより②」とも、**暑い夏を元気にすごすために**という見出しの言葉は同じだし、書かれている内容もよくにていますね。

山野

でも、まとめ方はずいぶんちがいます。わたしは、「おたより①」のまとめ方のほうがよいと思います。なぜなら、

ウ

(話し合いは続く)

一 【おたより②】の **ア** に入る文を、話し合いをもとに、三十字以上、四十字以内で書きましょう。

※書き始めは、一ます空けないで書きましょう。とちゅうで行を変えないで書きましょう。

30字

40字

二 【話し合いの一部】の **イ** に入る言葉を、次の1から4までの中から一つ選んで、その番号に○をつけましょう。

1
去年きょねんの夏休みは、たくさんの人が病気にかった

2 去年の夏休みに、二人が熱中しようになった

3 去年の夏休みにかかった病気で一番多かったのは「夏かぜ」だ

4 「ふくつう」よりも「かぜ」の方が多い

三

山野さんは、「話し合いの一部」のウで、へ暑い夏を元気にすごすために」のまとめ方は「おたより①」のほうがよいと考えた理由を話しました。あなたが山野さんなら、どのようにその理由を話しますか。「おたより①」と「おたより②」のまとめ方のちがいをもとに、「なぜなら、」に続けて、六十字以上、八十字以内で書きましよう

※書き始めは、一ます空けないで書きましょう。とちゅうで行を変えないで書きましょう。

[illegible]

一

例例

夏休みが始まるころ、全国で多くの人が熱中しようで病院に運ばれています。(35字)
夏休みが始まるころ、全国で多くの人が熱中しようにかかっています。(32字)

二

2

三

(なぜなら)、【おたより②】は長くて読むのに時間がかかりますが、【おたより①】は「あついなつ」に合わせて内容を短くまとめたアクロステイックになっていて、おぼえやすいからです。(80字)

*同意可。

*アクロステイック＝各行の最初の字をつなげるとある言葉になるという言葉遊びの一種。

生活の中で、よく似た言葉がたくさんあることにきょう味をもった山下さんは、よく似た言葉「あふれる」と「こぼれる」について調べて、発表することにしました。【国語辞典の一部】・【図書館の本の一部】・【発表資料】をよく読んで、あとの問いに答えましょう。

【国語辞典の一部】

【あふれる】

・いっぱいになって、こぼれる。

【例】 なみだがあふれる。

・はみでるほどいっぱいになる。

【例】 町に人があふれている。

・満ち満ちている。

【例】 才気あふれる人。

【こぼれる】

・いっぱいになって、あふれ出る。

【例】 なみだがこぼれる。

・外にもれる。

【例】 ごはんがこぼれる。

【図書館の本の一部】

(1) 「こぼれる」は、液体^{えき}などが、その入れ物より多すぎたり、入れ物からもれたり、あるいは入れ物がひっくり返ったりして、外に出る意。

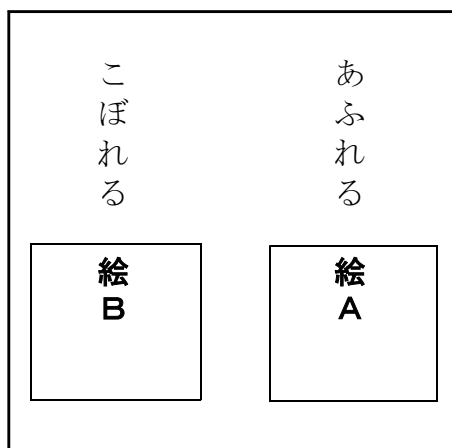
(2) 「あふれる」は、入れ物に対して物が多すぎておさまきれなくなり、入れ物に入りきれない部分だけが外に出る意。

(3) 「こぼれる」は、「笑みがこぼれる」のように、内側のものが自然に表にあらわれ出る意も表す。

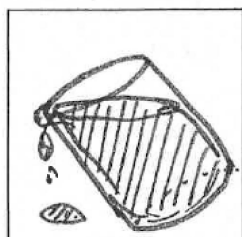
(4) 「あふれる」は、「才気があふれる」のように、はみ出しそうになるほどいっぱいになり満ちている意でも使われる。

―― 山下さんは、【国語辞典の一部】と【図書館の本の一部】をもとに、「あふれる」と「こぼれる」についてわかったことを、メモしました。次の1から4までのメモの中で、正しく内容が読み取れていないと考えられるものを一つ選んで、その番号に○をつけましょう。

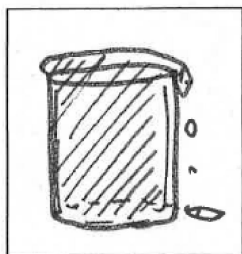
【発表資料①】



1



2



二

【説明資料①】の**絵A**・**絵B** 山下さんは、二つのことばのちがいを明確に伝えるため、絵を使って説明しようと考えました。

- 1 「あふれる」も「こぼれる」も、入れ物から外に出るところは同じである。
- 2 国語辞典では、「あふれる」の説明に「こぼれる」が、「こぼれる」の説明に「あふれる」が使われている。
- 3 入れ物がひっくり返って水が外に出たときは「あふれる」が、入れ物からもれて水が外に出たときは「こぼれる」が使われる。
- 4 満ち満ちているという意味が、「あふれる」にはあるが、「こぼれる」にはない。

三 次に、山下さんは、【発表資料②】を見せながら、二つの言葉の使い方のちがいを次のように説明しました。

【発表資料②】

会場に人が	○	あふれる
なみだが	○	こぼれる
思わずなみだが	×	×
水が	○	○
川の水が	(ア)	(イ)
コップがたおれて水が	(ウ)	(エ)
受けたボールがグローブから	×	○

(1) 【国語辞典の一部】や【図書館の本の一部】をもとに、【発表資料②】の表の(ア)から(エ)に、使われる場合は「○」、使われない場合は「×」を書きこみましょう。

(2) 山下さんは、【発表資料②】を見せながら、「あふれる」と「こぼれる」の意味のちがいを次のように説明しました。

「なみだが『あふれる』」とも、「なみだが『こぼれる』」とも表現されることがありますが、それぞれの言葉が使われる場面の状況じょうきょうがことなります。【図書室の本の一部】に書かれているように、

ア のような場面では「なみだがあふれる」を、

イ のような場面では「なみだがこぼれる」を使います。だから、「思わずなみだがこぼれた」とは言うけれど、「思わずなみだがあふれた」とは言いません。

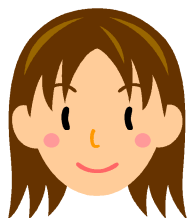
また、「受けたボールがグローブからこぼれる」と表現することはありませんが、「受けたボールがグローブからあふれる」と表現されることはありません。なぜなら、「グローブからあふれる」だと、

★

ア

イ

【図書館の本の一部】の中から見つけて、書きぬきましょう。

[illegible]

② 山下さんの説明の
 三十字以上、四十字以内で書きましよう。
 ★

30字

40字

24

一 3

二 絵A
… 2

絵B
… 1

三 (1) (ア) ○ (イ) × (ウ) × (エ) ○

(2) ① ア … はみ出しそうになるほどいっぱい満ちている

イ … 内側のものが自然に表にあらわれ出る

② 例 ボールの数が一こではなくグローブに入りきらないくらいたくさんになるからで
す。(40字)