

氏名

月 日

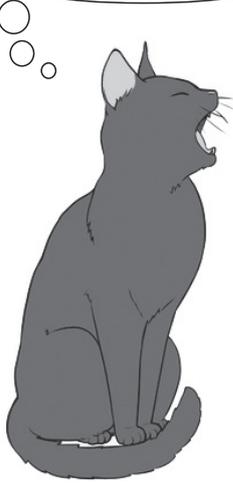
/4問

歴史的名作！！

吾輩は猫である

夏目漱石 作

読んでほしいニャ〜



明治時代に書かれた名作が
今読んでもなお面白い！
「名前のない」猫の視点から観
察した、
飼い主「苦沙弥先生」と
それをとりまく人々の様子を、
コミカルに描いた名作！

おすすめします！

吾輩は猫である 夏目漱石 著

〇〇文庫

明治時代から現代まで人々に愛され、読み継がれてきた
名作です。あなたも読んでみませんか？

おすすめポイント①：

猫の目を通して見た世界

猫の視点から、周りの人々の
様子や、他の猫との
交流が、時にはおかしく、時
には皮肉をこめて、軽妙なタ
ッチで表現されています。
本当にこんなふうに猫が考え
ていたら面白いだろうな、と
プツと吹き出したり…。

おすすめポイント②：

苦沙弥先生とその仲間たち

猫の飼い主の苦沙弥先生は中
学校の英語教師で、本人はす
ごく真面目なつもりなのですが、生徒にからかわれたり、
ジャムをなめ過ぎだと奥さんに怒られたり、変な友人が訪
ねてきたり、とにかく起こる
出来事や会話が面白いんです。

■ 北島さんのクラスでは、各班で一つの本についてのPOP広告（書店などで見られる、本の販売促進のための広告）を作るようになりました。北島さんの班では、夏目漱石の「吾輩は猫である」のPOP広告を作ることになり、一人ずつ案を考えました。次の、「北島さんが作った広告案」と「内田さんが作った広告案」を見て、あとの問いに答えなさい。

【北島さんが作った広告案】

【内田さんが書いた広告案】

