小6国語①

氏 名

5問

問いに答えましょう。 国 語の時間に俳句について報告することになった森田さんは、 次のような報告原稿を書きました。【森田さんの報告原稿】を読んで、 あとの

## 【森田さんの報告原稿】

を伝えるのは大変です。 番短い詩」と言われています。その中で、伝えたいことや情景 また、使う言葉やならべる順番がとても重要になります。そし 俳句は、 わたしは、 五・七・五の十七音でできている短い詩で、「世界で 俳句について報告します。

表す言葉を入れることになっています。 て、 俳句の中には、原則として、[\_\_\_\_\_ といわれる季節を

次の俳句は、有名な小林一茶の俳句です。 これがまあついのすみかか雪五尺

雪とけて村いっぱいの子どもかな

高く積もっている家の周りを見て、「ああ、ここがわたしの最後 「これがまあ」の句は、「雪」が冬の です。雪がうず

という言葉が使われていても、「雪とけて」や「雪どけ」となると、 の家になるのかなあ」と思っています。これに対して、同じ「雪」

春の なって、 をうたっています。 たくさんの子どもたちが村のあちらこちらに見える光景 になります。「雪とけて」の句は、雪がとけて春に

わたしは、 次のような俳句を作ってみました。

あ

これは 夏休みに海水浴に行ったとき、かん視員さんだけが日

> した。そこで、 かん視員なのかがわからないと友だちからアドバイスをもらいま 焼けしているのを見て作りました。しかし、この俳句だと、 何の

(1

とりだけ」という部分が表現されていないことに気がつきまし だとわかると思ったからです。けれども、読み返してみると、「ひ としました。「浜辺」という言葉があれば、 た。そこでさらに「ひとり」という言葉を入れて、 海水浴場のかん視員

味なのか、「かん視員がひとりいて、自分が日焼けしている」と かりやすいように直していきたいと思っています。 と直しましたが、 いう意味なのかがわからないと思いました。これから、 「かん視員ひとりが日焼けしている」という意

組み合わせを考えてみるおもしろさがあると思いました。 ことを表すのは、とても難しいことで、 みなさんも、 わたしは今回俳句を作ってみて、 俳句作りにチャレンジしてみてください。 たった十七音でいろいろな 難しいからこそ、

【森田さんの報告原稿】の中の 葉を、漢字二字で書きましょう。 に共通して当てはまる言

季語

した。 の二つの俳句の意味を、森田さんは北野先生に次のようにたずねま 線部①「小林一茶の俳句」について、【森田さんの報告原稿

ていただけますか。 北野先生、この二つの俳句の意味を教え



言いました。

きましょう。 類の敬語ですか。次の1から3の中から一つ選んで、その番号を書 森田さんが話した「いただけ(いただく)」という敬語はどの種

- 尊敬語でいれい語
- 2
- 3 けんじょう語

三 【森田さんの報告原稿】

0

あ

から

う

には、次の1

次の1から3の中から一つずつ選んで、その番号を書きましょう。 から3のいずれかの俳句が当てはまります。最もふさわしい俳句を、

- 日焼けしたかん視員いる浜辺かな
- 2 ひとりだけ日焼けしているかん視員
- 3 かん視員ひとり日焼けの浜辺かな

あ 2

(1 1

う 3

> 几 次の1から4の中から一つ選んで、その番号を書きましょう。 -線部②「表現」と熟語の成り立ちが同じものはどれですか。

急病 2

1

損得 単独

4

3

五 しは……あると思いました。」の一文について、次のような意見を 【森田さんの報告原稿】を読んだ中山さんは、 ―線部③「わた

けた方がいいと思うよ。 この一文は長すぎるので、 二つの文に分



た。」の一文を二つの文に分けて書きましょう。 文をつなぐ言葉を適切に使って、「わたしは……あると思いまし

わたしは今回俳句を作ってみて、

3

例

たった十七音でいろいろなことを表

すのは、とても難しいことだと思い

ました。しかし、難しいからこそ、

言葉の組み合わせを考えてみるおも

しろさがあると思いました。